

15h00

EB António Torrado | Agrupamento de Escolas Agualva e Mira-Sintra

Inauguração da Biblioteca Escolar António Torrado.
Presença do escritor.

Actividades paralelas

Entre 20 e 23 de Novembro: sessões de cinema reservadas às escolas no âmbito do Lisbon & Sintra Film Festival.

Apoio logístico dos alunos monitores do Agrupamento de Escolas de Queluz-Belas.

Presença dos Hipopótamos na Lua-Casa do Chá e da Leitura/Livraria.

ETERNA BIBLIOTECA

15.º Encontro de Professores e Educadores do Concelho de Sintra sobre Bibliotecas Escolares

24 e 25 de Novembro de 2017

Centro Cultural Olga Cadaval

Informações e inscrições:

Câmara Municipal de Sintra

Divisão de Educação

Tel. 800 206 002

www.cm-sintra.pt

eterna.biblioteca@gmail.com



ETERNA BIBLIOTECA

15.º Encontro de Professores e Educadores do Concelho de Sintra sobre Bibliotecas Escolares

Centro Cultural Olga Cadaval | Auditório Acácio Barreiros

Sexta | 24 de Novembro

9h30 Sessão de Abertura

Paulo Branco | Director do Lisbon & Sintra Film Festival
Isabel Mendinhos | Rede de Bibliotecas Escolares
Tiago Brandão Rodrigues | Ministro da Educação (a confirmar)
Basílio Horta | Presidente da Câmara Municipal de Sintra

10h00 Painel | Moderação: Teresa Santa-Clara (Rede de Bibliotecas Escolares)

O Livro Livre – Um projecto educativo

Danuta Wojciechowska (Designer e ilustradora)
Francisco Barrão Ruivo (Historiador – Instituto de História Contemporânea, FCSH-UNL)

Book Loving Girls – O poder transformador da Literatura

Mário Pires (Fotógrafo)

11h00 Pausa

Inauguração | Exposição de Fotografia **Book Loving Girls**

11h30 Painel O Cinema e a Arte na Biblioteca Escolar

Moderação: Elsa Mendes | Plano Nacional de Cinema
João Botelho | Cineasta
Alda Barroso (a confirmar) | Instituto do Cinema e do Audiovisual
Manuela Martins | Escola Secundária Leal da Câmara

13h00 Intervalo



15h00/17h00 Simpósio Internacional Lisbon & Sintra Film Festival

PODE A ARTE AINDA SER SUBVERSIVA? | O simpósio procurará averiguar se, através de práticas contemporâneas (teóricas, cinematográficas, romanescas, artísticas), é ainda possível hoje entrever e promover um pensamento e uma acção artísticos, colocando em jogo intensidades rebeldes a todas as formas de autoritarismo.

Com curadoria de Marie-Laure Bernadac, conservadora geral honorária, encarregada da arte contemporânea do Museu do Louvre, e Bernard Marcadé, crítico de arte, professor de Estética e de História da Arte na École Nationale Supérieure d'Arts de Paris-Cergy e comissário de exposições independente, o simpósio terá os seguintes convidados:

Adolfo Luxúria Canibal | Músico

Bette Gordon | Realizadora e professora

Deborah de Robertis | Artista performativa e fotógrafa

Geneviève Fraisse | Filósofa e historiadora

Noël Godin | Escritor, crítico e actor
[tradução simultânea]

Sábado | 25 de Novembro

9h30/12h30 Ateliês

Palácio Valenças

A) O Cinema Escrito: ideias, guiões, exemplos

Eduardo Brito (Argumentista)

Sala Vergílio Ferreira, Biblioteca Municipal de Sintra

B) Edição de Imagem na Biblioteca

Vítor Mestre (Escola Básica Alfredo da Silva)

Sala Infanto-Juvenil Isabel Alçada, Biblioteca Municipal de Sintra

C) Crianças Saudáveis, Famílias Felizes - Cozinhar na Biblioteca

Luísa Fortes da Cunha (Professora e escritora) e Raquel Fortes (Consultora na área da promoção de um estilo de vida saudável)

Sala Dorita Castel-Branco, MU.SA - Museu das Artes de Sintra

D) Cinema de Bolso

Tânia Clímaco (Designer de comunicação e ilustradora)

Sala Art déco, MU.SA - Museu das Artes de Sintra

E) ISTO NÃO É UM LIVRO: A subversão na literatura infanto-juvenil

Catarina Claro (Educadora artística e mediadora de leitura)



Sala de Ensaios, Centro Cultural Olga Cadaval

F) Ilustrar Liberdade e Direitos Humanos

Danuta Wojciechowska (Designer e ilustradora)