

sintra

em agenda



PATRIMÓNIO MUNDIAL WORLD HERITAGE

outubro :: 2015

www.cm-sintra.pt



**FESTIVAL DE
ESTÁTUAS VIVAS
DE SINTRA.2015**
CENTRO HISTÓRICO E ESTEFÂNEA



Diretor: Basílio Horta

Edição: Câmara Municipal de Sintra
Largo Dr. Virgílio Horta, 2710-501 SINTRA

Tel. 21 923 85 74
Fax. 21 923 85 73
www.cm-sintra.pt

ÍNDICE

Dia a Dia

[Pág. 7]

1	2	3	5	8
9	10	18	22	24
25	29	30	31	

Ao longo do mês

[Pág. 13]

Sintra do passado

[Pág. 24]

Sabia que...

[Pág. 26]

Contactos dos equipamentos municipais

[Pág. 28]

ENTREVISTA

THEM FLYING MONKEYS



[Pág. 4]

DIA A DIA

"CARMINA BURANA"



[Pág. 7]

AO LONGO DO MÊS

"PEDRAS QUE JOGAM – JOGOS DE TABULEIRO DE OUTRAS ÉPOCAS"



[Pág. 14]

“A CULTURA MUSICAL
deve identificar-se com a
NECESSIDADE de prestar
alguma **atenção** aos
PROJETOS RECENTES”

Them Flying Monkeys



Os Them Flying Monkeys são uma banda de jovens sintenses que fundem a distorção do neo-psicadelismo britânico com a calorosa matiz do rock alternativo, que avivam a partir de Sintra. De agosto de 2014 em diante afirmaram-se, aliando à vontade de explorar novas atmosferas musicais, uma eminente necessidade de solidificação sonora. O projecto foi reformulado em dezembro do mesmo ano, o embrião tornou-se primata e entre abril e julho de 2015 a banda registou o seu primeiro trabalho discográfico.



Querem apresentar-se e qual o papel de cada um dentro da banda?

Os Them Flying Monkeys são uma banda de rock constituída por 5 jovens músicos de Sintra. O Diogo Sá toca guitarra e faz vozes secundárias com o Hugo Luzio, que é também baterista, o Luís Judicibus é vocalista e guitarrista, o João Tomásio é baixista e o Francisco Dias Pereira é teclista e faz também algumas percussões. As músicas são compostas e escritas por todos, de igual forma. Depois da gravação do nosso EP prosseguimos com uma tour de divulgação do trabalho. Assim, alguns dos momentos mais marcantes que possamos ter ainda estão para vir, mas é certo que estamos a conseguir marcar datas relevantes em espaços destacados de todo o país e isso é meio caminho para estabelecer um bom ponto de partida para qualquer carreira musical.

Qual pensam dever ser o papel das instituições e da comunidade em geral no apoio a agrupamentos ou projectos musicais como o vosso?

A comunidade e as instituições devem, sobretudo, reconhecer o trabalho que deve ser reconhecido, apoiar naquilo que podem e procurar extrapolar as suas próprias limitações, criar plataformas de entendimento entre entidades culturais e tentar agendar eventos inovadores que possam levar projetos como o nosso mais além. Não nos podemos queixar de falta de incentivo que entidades do tipo nos têm ofertado.

A música deve ser interventiva? E estará a sê-lo?

Ter força para fazer música de forma séria é, em si, hoje em dia, uma forte forma de intervenção. Não há, por definição, necessidade de qualquer forma de música ser interventiva, mas é certo que fazer, hoje, este tipo de música, implica estar conscientes do estado-de-coisas em que nos inserimos.

Em outubro vão pisar o Olga Cadaval com um concerto vosso. Como encaram a experiência e o que prometem para esse espetáculo?

O concerto no Auditório Acácio Barreiros, no Olga Cadaval, no dia 17 de outubro pelas 21h30, será o concerto de lançamento do EP. É, em primeiro lugar, uma experiência única, por estarmos a pisar um dos maiores espaços culturais do concelho e para um público que nos é querido. Prometemos um espetáculo rico, diversificado, que conta com a participação de músicos convidados que contribuirão para o extended play, agora disponibilizado publicamente nas várias plataformas online onde nos podem encontrar.

Quais são os vossos planos para o futuro próximo?

Tocar ao vivo o máximo possível e conseguir difundir e fazer chegar o nosso trabalho a cada vez mais público. Para o ano há um primeiro álbum, no qual começaremos a trabalhar dentro de muito pouco tempo.



OUT

3 outubro

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

OFICINA DE PERGUNTAS

"Aqui nós aprendemos o que as coisas são, o que são as palavras. andamos a ver o que existe, o que é real, explicamos as palavras e as perguntas!" - dizia o Marco, ao avaliar uma das oficinas de filosofia. Estas pretendem ser um espaço e um tempo para parar para pensar, "treinar" o olhar crítico, explorar possibilidades e investigar - em conjunto.

Maiores de 4 anos

Preço: 3€

Tel: 21 432 11 01

22h00 às 0h00

MU.SA - Museu das Artes de Sintra

NOITE DOS MUSEUS - FESTA ANOS 90

Tel. 96 523 36 92

18h00

MU.SA - Museu das Artes de Sintra

CONFERÊNCIA MAESTRO IVO CRUZ

(a confirmar)

Tel. 96 523 36 92

17h00

Pêro Pinheiro

CELEBRAÇÕES

DO 5 DE OUTUBRO

União das Freguesias de Almargem do Bispo, Pero Pinheiro e Montelavar
Banda da Sociedade Filarmónica e Recreativa de Pero Pinheiro

18h00

FESTAS EM HONRA

DE N.º SR.ª DA GRAÇA

Orquestra Ligeira da Sociedade Recreativa e Musical de Almoçageme

3 e 4 outubro

Das 15h00 às 19h00

ESTÁTUAS VIVAS DO MU.SA

ATÉ AO CENTRO HISTÓRICO

30 artistas irão encarnar personagens baseadas na história e cultura de Sintra, num percurso descrito entre o Centro Histórico e a Estefânea, terminando no Antigo Casino, edifício do MU.SA - Museu das Artes de Sintra.
Tel. 96 523 36 92

5 outubro

18h00

Largo Comendador Gomes

da Silva, Almoçageme

BANDA DA SOCIEDADE RECREATIVA E MUSICAL DE ALMOÇAGEME

8 outubro

14h15

Casa da Cultura Lívio de Moraes

"ALDEIA DA ROUPA BRANCA"

Ciclo de Cinema Clássico / Por ocasião do Mês Internacional do Idoso
Tel. 21 912 82 70

9 outubro

22h00

Centro Cultural Olga Cadaval

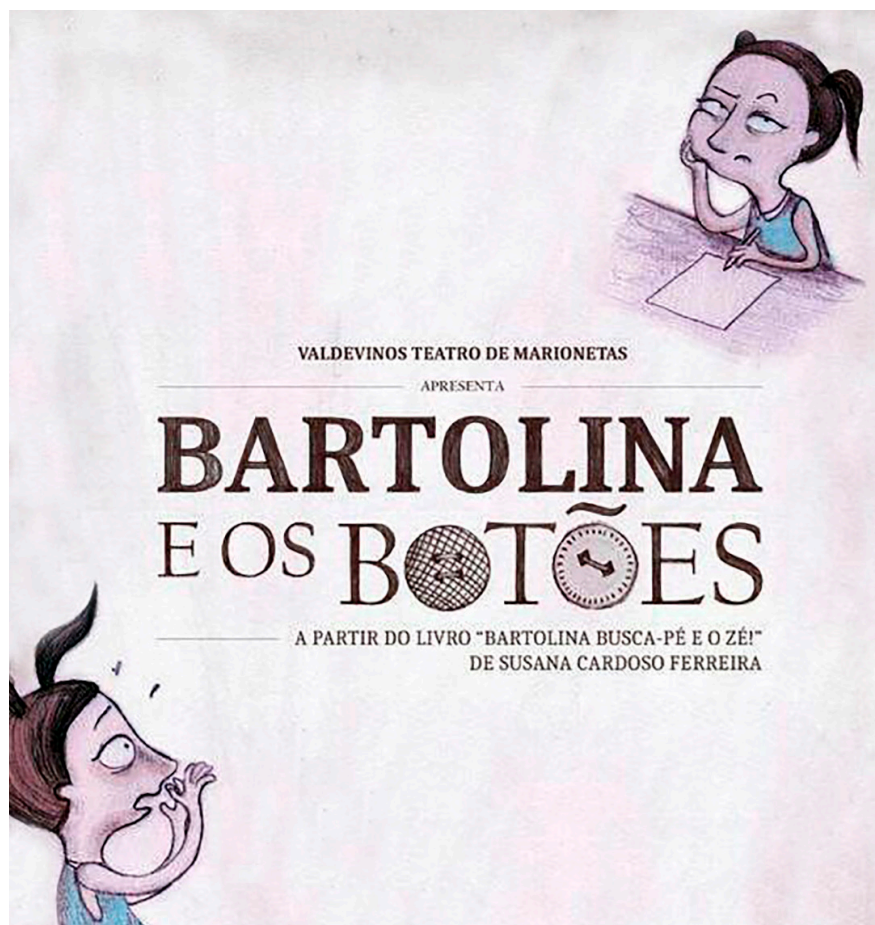
"SINTRA PROJECT - LANDSCAPE"

Este segundo disco do Sintra Project - Landscape, vem no seguimento do primeiro disco com o nome "Sintra Project", em que as referências musicais e os ambientes explorados quer nas melodias quer nas harmonias visam uma abordagem musical com influências nas imagens afetivas de Sintra e no seu panorama visual. Os temas tentam recriar numa abordagem de film scoring numa tentativa de viagem em torno das várias perspetivas que se poderá ter sobre esta Vila de Sintra, as linguagens musicais passam pelo jazz e por alguns ambientes de Pop e do chamado Nu-jazz.
Tel. 21 910 71 10

Casa de Teatro de Sintra

"AS CRIADAS"

de J. Genet, pela Companhia de Teatro de Sintra / Chão de Oliva
Tel. 21 923 37 / 91 926 32 56



10 outubro

17h00

MU.SA - Museu das Artes de Sintra

SINTRA PRESS PHOTO

Inauguração da exposição - Sintra Press Photo, patente até maio de 2016.
Tel. 96 523 36 92

Salão Paroquial da Igreja de Nossa Senhora da Fé do Monte Abraão

IX ENCONTRO DE BANDAS FILARMÓNICAS DO CONCELHO DE SINTRA

21h00 - Banda da Sociedade Recreativa e Musical de Almoçageme

22h00 - Banda dos Bombeiros

Voluntários de Colares

23h00 - Banda da Sociedade Filarmónica e Recreativa de Pêro Pinheiro

Entrada livre

Informações e reservas:
91 724 95 72 / 91 198 64 6

16h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

CICLO DE FOLCLORE

Rancho Folclórico "As Vendedeiras Saloias" de Sintra
Tel. 21 912 82 70

10 e 11 outubro

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

BARTOLINA E OS BOTÕES

No dia do seu décimo aniversário, a Bartolina descobre que a tia-avó Hedvigés lhe deixou uma herança estranhíssima: um mealheiro velho e perro, com o dobro das ranhuras de um mealheiro normal. Qual não é o seu espanto quando, um belo dia, salta por uma delas um pomposo botão, e o dono da abotoadura - um tal de conde barão Gamaliel - lhe aparece no sótão por artes mágicas. O nobre senhor, um famoso poeta da Literatura de Cordel, encontra-se num aperto bem apertado e pede à Bartolina que o ajude a escrever a história da sua vida... em verso!

Na companhia destes três improváveis parceiros, a Bartolina descobrirá que não existem problemas sem solução quando se tem bons amigos à mão!

Maiores de 6 anos

Preço: 3€

Tel: 21 432 11 01

11 outubro

14h30

Escola Secundária Leal da Câmara, Rio de Mouro

TORNEIO VILA DE RIO DE MOURO - FUTSAL CUP

O "Torneio Vila de Rio de Mouro - Futsal Cup", destinado ao escalão de infantis e conta com a participação de quatro equipas, nomeadamente, Núcleo de Atividades Desportivas e Culturais do Concelho de Sintra, Centro Shotokai de Queluz, Sport Lisboa e Benfica e Casa de Arcos de Valdevez.

17h00

Centro Cultural Olga Cadaval

REAL COMPANHIA

Taverna dos Trovadores festeja 25 anos de paixão pela cultura portuguesa e a Real Companhia apresenta-se com alguns convidados, para celebrar a paixão que Fernando Pereira dedica há 25 anos à música. Este é um espaço único para aqueles que apreciam o tempo em que se entregam a uma boa conversa e à excelente música de tradição que se faz por cá. Por este local carismático de cultura lusófona, já passaram muitos músicos consagrados e, outros tantos que a partir dali deram início às suas carreiras. Vinte e cinco anos de amor à cultura, com a promessa de celebrarmos assim o começo de outros tantos. Tel. 21 910 71 10

15 outubro

14h15

Casa da Cultura Lívio de Moraes

"O MILAGRE DE FÁTIMA"

Ciclo de Cinema Clássico / Por ocasião do Mês Internacional do Idoso Tel. 21 912 82 70

17 outubro

9h30

Quintinha de Monserrate

SESSÕES DE HORTICULTURA BIOLÓGICA - OUTONO/INVERNO 2015-16

A decorrer na Quintinha de Monserrate durante todo o período de outono/inverno. Em todas as sessões é abordado um tema, na componente teórica, e as práticas anunciadas têm lugar nas hortas da Quintinha. Todos os meses será ainda feita a manutenção das culturas já instaladas, segundo as boas práticas da agricultura biológica. A primeira sessão será dedicada à planificação da horta de outono/inverno.

- Tarifário por sessão: 20€/participante

- Requer inscrição e pagamento prévios: info@parquesdesintra.pt ou 21 923 73 00

15h00

Palácio Nacional de Sintra

"O TESOURO DO REI"

Os participantes são desafiados a viajar no tempo, para descobrirem o que aconteceu ao tesouro do rei que vinha na nau D. Leonor, assaltada por piratas há quase quinhentos anos.

Estará esse tesouro escondido no Palácio Nacional de Sintra? De pista em pista, o mistério será finalmente desvendado. Até lá, a história vai-se revelando.

- Tarifário: 9€/participante

- Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; 21 923 73 00

16h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

CICLO DE ORQUESTRAS LIGEIRAS

Orquestra Ligeira da Sociedade Filarmónica e Recreativa de Pêro Pinheiro

Tel. 21 912 82 70

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS

A oficina tem como objetivo a construção com a reutilização de diversos materiais, de uma marioneta individual e a sua manipulação, a partir do conhecimento adquirido e desta forma desenvolver o gosto por esta arte.

Destinatários: crianças dos 5 aos 12 anos

Preço: 3€

Tel. 21 432 11 01

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval

THEM FLYING MONKEYS

Os Them Flying Monkeys fundem, metade a metade, a sedutora distorção do neo-psicadelismo britânico com a calorosa matiz do rock alternativo, que avivam a partir de Sintra.

O projeto tem início em dezembro de 2011 mas só em agosto de 2014 se unifica plenamente a sua formação. Pisaram palcos como o Sabotage Rock Club e o Hard Rock Café Lisboa. Entre abril e julho de 2015 registaram o seu primeiro trabalho discográfico, o EP homónimo «Them Flying Monkeys», no Black Sheep Studios (Sintra), produzido por Bruno Pedro Simões (Sean Riley & The Slowriders), trabalho agora apresentado no Centro Cultural Olga Cadaval, num espetáculo vigoroso e repleto de energia, do qual farão também parte alguns músicos convidados.

Tel. 21 910 71 10



17 outubro

Salão Paroquial da Igreja de
Nossa Senhora da Fé do Monte
Abraão

IX ENCONTRO DE BANDAS FILARMÓ-
NICAS DO CONCELHO DE SINTRA

21h00 - Banda da União Mucifalense
22h00 - Banda da Sociedade
Filarmónica Os Aliados
23h00 - Banda da Sociedade
Filarmónica Instrução e Recreio Familiar
de Lameiras Entrada livre
Informações e reservas:
91 724 95 72/ 91 198 64 64

18 outubro

10h30
Palácio de Monserrate

CONCERTO PARA BEBÉS:
UM DIA NA FLORESTA

"Um Dia na Floresta" recria o ambiente
de festa que se vive na Natureza.
Trechos de música clássica, arranja-
dos especialmente para bebés, com
palavras simples, ritmos contagiantes
e jogos de rimas, proporcionam um

momento de envolvente magia para
os mais pequenos. Através de histórias
cantadas, o concerto convida todos
a viver uma aventura imaginária, atra-
vés das suas personagens: o dia que
nasce, as flores que cantam, o cuco
que assobia, a formiga corredora, o
caracol que põe os pauzinhos ao sol,
o lagarto pintado, a fada desapare-
cida e a lua que chega quando o
sol se põe.

- Tarifário: 20€/adulto + 1 criança até
aos 4 anos; 15€/adultos e crianças
com mais de 4 anos
- Requer inscrição e pagamento
prévios: info@parquesdesintra.pt
ou 21 923 73 00

22 outubro

14h15

Casa da Cultura Lívio de Moraes

"CAPAS NEGRAS"

Ciclo de Cinema Clássico / Por oca-
sião do Mês Internacional do Idoso
Tel. 21 912 82 70

24 outubro

14h30 às 16h30

Museu Arqueológico
de São Miguel de Odrinhas

"UM HERÓI, UM ASTRO"

Vamos conhecer a história mitológica
do jovem herói Orfeu e o seu amor
por Euridice.

A actividade, indicada para famílias,
inicia-se com a visita à exposição
temporária «DIIS MANIBVS - Rituais da
Morte durante a Romanidade», que
ilustra o Mundo Infernal (Inferior). Mas o
Mundo Celestial é o nosso destino...
Após a visita os jovens participan-
tes são convidados a construir e a
decorar a sua própria "porta celeste".
No final, todos se transformarão em
astros, o destino reservado somente
aos heróis!

Acesso: € 4, mediante marcação:
Tel. 21 960 95 20

15h00

Palácio Nacional de Queluz

VIAGEM À CORTE DO SÉCULO XVIII

Os participantes são convidados a
conhecer todos os recantos do Palá-
cio Nacional de Queluz, a ouvir a sua
História, a ver pessoas de outra épo-
ca. Vão ouvir cantar, tocar e dançar
músicas de setecentos. Aprenderão
como se realizavam grandes festas e
que vestidos e outros trajes se usavam
neste espaço de enorme beleza e
requite. Descobrirão também que
os príncipes e infantes não iam à
escola mas tinham muitas matérias
para aprender.

- Tarifário: 9€/participante
- Requer inscrição prévia: info@par-
quesdesintra.pt ou 21 923 73 00

15h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

COMEMORAÇÕES DO 38º ANIVERSÁ-
RIO DA SOCIEDADE FILARMÓNICA
DE MIRA SINTRA

Tel. 21 912 82 70



24 outubro

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

**A ALMA DA NOSSA TERRA,
A ALMA DE ALMADA**

Já alguém lhe contou as lendas e histórias da nossa terra? Agora é o momento para as escutar, conhecer e sentir. Neste espetáculo, ficamos a conhecer duas lendas da cidade de Almada, onde os protagonistas são o corpo, o som, a música, a palavra e os objetos. Deixe-se levar por esta alma, que é a alma de todos nós!

Maiores 6 anos

Preço: 3€

Tel: 21 432 11 01

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval

**HOMENAGEM À CULTURA
CABO VERDIANA**

"Vamos viajar pelas ilhas de Cabo Verde, através de um concerto onde prestamos homenagem às artes, aos compositores, músicos e cantores. O contraste de estilos e de maneiras de tocar fazem da música o bem cultural maior deste país feito de dez grãosinhos de terra.

A enorme riqueza musical de Cabo Verde será interpretada pelo violino de Tó Barbosa, com a colaboração de ilustres músicos ao violino, viola de arco, violoncelo, piano, violão e cavaquinho, bem como uma pequena secção de percussões. Contará ainda com as vozes de Celina Pereira, Dany Silva e Paló."

Tel: 21 910 71 10

21h30

**Salão Paroquial da Igreja de
Nossa Senhora da Fé do Monte
Abraão**

IX ENCONTRO DE BANDAS FILARMÓNICAS DO CONCELHO DE SINTRA

Banda da Sociedade Filarmónica de N. Sr.ª da Fé de Monte Abraão - Enceramento

Entrada livre

Informações e reservas:

91 724 95 72 / 91 198 64 64



"LONGE DOS HOMENS"

25 outubro

17h00

Centro Cultural Olga Cadaval

"LONGE DOS HOMENS"

Argélia, 1954. Enquanto a revolta ribomba no vale, dois homens muito diferentes, reunidos por um mundo em convulsão, são obrigados a fugir em conjunto pelas montanhas do Atlas. A meio de um inverno gelado, Daru, o professor solitário, tem de escutar Mohamed, um aldeão acusado de homicídio. Perseguidos por homens a cavalo que procuram justiça sumária e colonos vingativos, os dois homens decidem enfrentar o desconhecido. Juntos, lutam para obter a sua liberdade.

Baseado no conto "O Hóspede" de Albert Camus, LONGE DOS HOMENS conta com uma interpretação memorável de Viggo Mortensen e uma banda sonora assinada por Nick Cave e Warren Ellis.

Tel: 21 910 71 10

29 outubro

14h15

Casa da Cultura Lívio de Moraes

"CANTIFLAS"

Ciclo de Cinema Clássico / Por ocasião do Mês Internacional do Idoso
Tel: 21 912 82 70

30 outubro

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval

SOPRO | MUSGO

Sopro, de Amélia Bentes, surge na sequência do trabalho da coreógrafa em torno da corporalidade das emoções, em torno da ideia de ser e de sentir. Surge da necessidade de pensar o espaço que nos move e nos conduz ao outro, nos faz desejar, reagir, apaixonar. É uma criação plena de fisicalidade, humana, de grande emotividade e energia.

Tel: 21 910 71 10

31 outubro

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

"STÓRIA, STÓRIA: CONTO TRADICIONAIS DE CABO VERDE-ILHA DO FOGO"

Com um total de oito narrativas, a obra resgata contos como "Cinderella", "Lobo e Chibinho", "Lobo e Maria Condon", "Manel e Maria", "Maria feia e Maria bonita", entre outros que poderão ser deliciados por pequenos e também graúdos.

Da leitura do seu livro é possível verificar-se, através dos diferentes contos que representam também a mistura da Europa e África, constata-se um tempo de isolamento e pobreza acentuada que caracterizam a ilha do Fogo, mas ainda assim, da alegria e dos valores humanos que estruturavam as famílias.

Para todas as idades

Entrada livre

Tel: 21 432 11 01

31 outubro

10h00

Parque de Monserrate

SENTIR O PATRIMÓNIO - DESCOBRIR O PARQUE DE MONSERRATE ATRAVÉS DAS SENSACÕES

Por entre ruínas românticas e cascatas, o visitante descobrirá os Jardins de Monserrate através do tato, audição e olfato. Será possível tocar na água da cascata, perceber variações de temperatura, e conhecer várias espécies botânicas, sentindo texturas e odores exóticos. Em redor do Palácio de Monserrate será possível conhecer todos os materiais que constituem as fachadas.

- Destinatários: direccionada para visitantes cegos ou com baixa visão mas aberta a todos os interessados

- Duração: 1h30

- Tarifário pessoa com deficiência: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€
Tarifário regular: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; 21 923 73 00

Nota: Esta atividade conta com o apoio e a participação da ACAPO - Associação dos Cegos e Ambliopes de Portugal.

10h30

Parque de Monserrate

JARDINS DE MONSERRATE SEM BARREIRAS

Visita direccionada para pessoas com mobilidade condicionada que poderão percorrer os jardins com autonomia através de um equipamento que quebra a barreira da inclinação e facilita a mobilidade de cadeiras de rodas manuais. Contará com a exploração do Vale dos Fetos, Jardim do México, Roseiral, Relvado e Lagos, no Parque de Monserrate.

Destinatários: direccionada para visitantes com mobilidade condicionada

Duração: 1h30

Tarifário pessoa com deficiência: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€
Tarifário regular: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; 21 923 73 00



21h30

Centro Cultural Olga Cadaval

MIGUEL GAMEIRO & PÓLO NORTE | 20 ANOS DE CANÇÕES

O reencontro dá origem ao disco "Miguel Gameiro & Pólo Norte - 20 Anos". Esta reunião decorre em 2014 com uma digressão nacional, e com dois grandes concertos nos Coliseus de Lisboa e do Porto em novembro de 2014. Em 2015, por várias solicitações Miguel Gameiro & Pólo Norte decidem continuar a celebração até setembro de 2015 altura em que a mesma terminará com um "até sempre".

Tel. 21 910 71 10

Nota: o visitante poderá trazer a sua própria cadeira de rodas ou utilizar a cadeira de rodas disponibilizada pela Parques de Sintra (sem custo acrescido). Aberto a acompanhantes. O equipamento de tração adapta-se à grande maioria das cadeiras de rodas.

14h30

Parque de Monserrate

PATRIMÓNIO EM GESTOS

Visita aos jardins e Palácio de Monserrate, com interpretação em Língua Gestual Portuguesa. A visita aos jardins, uma das mais belas criações paisagísticas do Romantismo em Portugal, que alberga mais de 3000 espécies de plantas de vários cantos do mundo, passa pelo Vale dos Fetos, Jardim do México, Roseiral e Relvado, terminando no Palácio de Monserrate.

- Destinatários: direccionada para visitantes surdos, mas aberta a todos os interessados

- Duração: 1h30

- Tarifário pessoa com deficiência: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€

- Tarifário regular: bilhete de entrada (sob consulta) + suplemento de visita guiada 5€

- Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; 21 923 73 00

- Nota: esta atividade conta com o apoio e a participação da APS - Associação Portuguesa de Surdos.

21h00, 22h00 e 23h00

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

NOITE DAS BRUXAS!

Na noite do próximo dia 31 de outubro, sábado, o Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas irá organizar uma surpreendente visita noturna! Com esta visita - articulada em torno de antigas tradições de culto aos antepassados - o Museu tem como objetivo comemorar a Noite das Bruxas, divulgar o seu acervo, interligando-o com os festivais pagãos da Antiguidade. Aceite o nosso convite e participe... se tiver coragem!

Ingresso para a visita: € 3, mediante reserva. Isenção para crianças até aos 14 anos.

Informações e reservas:

Tel. 21 960 95 20

ao longo do **MÊS** outubro

EXPOSIÇÕES

Até outubro

Jardins da Quinta de Ribafria
EXPOSIÇÃO DE ESCULTURA PÚBLICA
DE LARANJEIRA SANTOS

Os jardins da Quinta da Ribafria exibem várias esculturas de Laranjeira Santos, cuja obra é marcada pela simplificação e estilização das formas, pela geometrização e espírito de rigor.

Horário: de outubro a março, das 10h00 às 18h00.

Até 9 outubro

Galeria Municipal – Casa Mantero
EXPOSIÇÃO DE PINTURA “DEPOIS DE TUDO”
DE TIAGO CUTILEIRO

A pintura de Tiago Cutileiro denota um forte caráter lírico, de grande envolvimento emocional. “Depois de Tudo” indica-nos várias direções, desde contos sem época, sensações do momento, retalhos do quotidiano ou simples memórias. Desta forma, o artista exorciza os seus pensamentos, procurando a harmonia entre o momento pessoal e o próprio trabalho, resultando uma libertação interior.

Tel. 21 923 6151

Até 18 outubro

Casa da Cultura Lívio de Moraes
EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA DE DAVID GORDILHO
David Gordilho apresenta um conjunto de fotogra-

fias de flores, privilegiando o belo da natureza, as formas ímpares de cada flor, as texturas invulgares de cada uma, a maneira que a natureza as fez evoluir para sua própria defesa, o seu modo de propagação da espécie, quer através dos insetos quer através de ventos.

Nesta mostra fotográfica, David Gordilho procura, o ponto de encontro, entre a natureza e a arte comunicadora de uma imagem de realidade e de pormenores que tantas vezes escapam à nossa atenção. Pretende, assim, aludir à conservação da Natureza, com uma chamada de atenção no sentido da sua excelência e da necessidade de proteção.

Tel. 21 912 82 70

Até 31 outubro

Galeria Municipal – Casa Mantero
EXPOSIÇÃO DE PINTURA
“DEPOIS DE TUDO” DE TIAGO CUTILEIRO

A pintura de Tiago Cutileiro denota um forte caráter lírico, de grande envolvimento emocional. “Depois de Tudo” indica-nos várias direções, desde contos sem época, sensações do momento, retalhos do quotidiano ou simples memórias. Desta forma, o artista exorciza os seus pensamentos, procurando a harmonia entre o momento pessoal e o próprio trabalho, resultando uma libertação interior.

Tel. 21 923 6151

Até 15 novembro

Casa da Cultura Lívio de Moraes
EXPOSIÇÃO DE PINTURA
“THE DORIAN EFFECT (TDE)” DE ROBERTO BENEVIDES

Tel. 21 912 82 70

Até 18 novembro

MU.SA – Museu das Artes de Sintra
EXPOSIÇÃO DE PINTURA E DESENHO
“GROUND” DE SÉRGIO COSTA

No projeto “Ground” a intervenção por intermédio da dispersão de tinta através da técnica de “spray” sobre papel de grande formato, descobre a extensividade como um acidente inseparável da própria matéria da pintura. Revela-se uma continuidade simultânea entre os objetos, uma ação que se desdobra para além do limite do “apparatus”, superfícies em extensão que embora separadas, mantêm uma relação na estrutura.

Tel. 96 523 36 92

Até 25 novembro

MU.SA – Museu das Artes de Sintra
“PERIFERIAS” DE CARLOS NO

Neste conjunto de esculturas Carlos No procura evocar a ideia de bairro de lata enquanto local inóspito para habitação – amontoado de construções improvisadas e frágeis, sem infra-estruturas e saneamento básico – e, para isso, recorre a materiais, de natureza pobre ou usada, que posteriormente recicla e/ou transforma.

Carlos No denuncia, através do seu olhar crítico e sarcástico, alguns aspetos negativos das sociedades contemporâneas abordando conceitos como os de Pobreza e Exclusão, consolidando um percurso relacionado com a problemática das assimetrias económicas e sociais e o reflexo destas na vida de biliões de pessoas que, na maior parte dos casos, se encontram privadas de condições mínimas de sobrevivência tais como, por exemplo, o direito a uma habitação condigna ou a outros bens essenciais à vida como o acesso à água potável.

Tel. 96 523 36 92

Até 27 novembro

Galeria Municipal – Casa Mantero
EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA
“RIVER” DE FÁBIO ROQUE

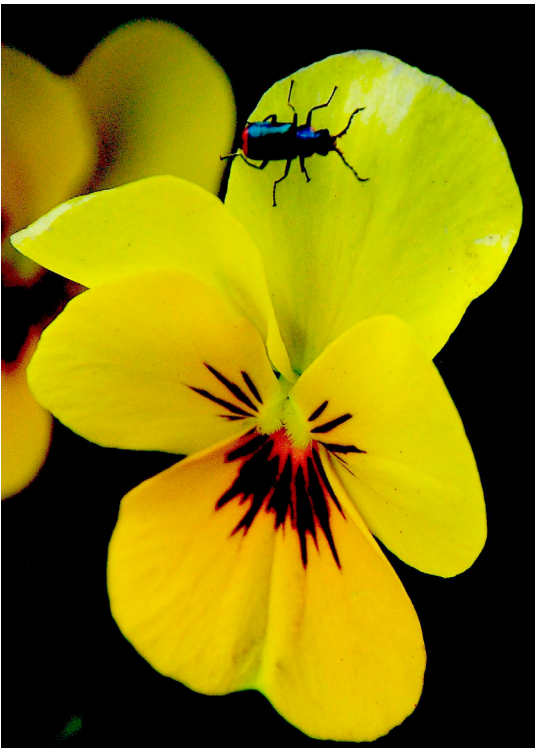
River é um projeto fotográfico de Fábio Roque que propõe uma análise e reflexão cuidadas às relações diárias, tanto no plano afetivo, como na interação com o meio envolvente.

Situações que à partida dificilmente se poderiam conjugar, o autor cria com elas ambientes com alguma harmonia, onde uma imagem pode levar à outra, ou não, mas sempre com o objetivo fazer questionar quem observa.

É da relação amor/ódio, paixão/repulsa, claro/escuro, casa/rua, preto e branco/coir, tudo/nada que resulta este projeto fotográfico, onde o observador pode viajar até um lugar comum, e encarar esta história como sendo sua.

River é, portanto, uma exposição de cariz pessoal e introspectiva, mas simultaneamente tenta levar o público a uma reflexão também ela pessoal/própria.

Tel. 21 923 6151



Até 30 novembro

Paços do Concelho
"OS LÁPIS DE ARTUR E PEDRO ANJOS TEIXEIRA"
ESTUDOS E ESBOÇOS DE DOIS ESCULTORES"

A Câmara Municipal de Sintra apresenta uma nova exposição de memória do século XX, retirado dos Acervos documentais do Museu Municipal Anjos Teixeira, numa intenção clara de, um modo geral, valorizar, relembrar e dar a conhecer a riqueza patrimonial sintense que decorre nos claustros do edifício dos Paços do Concelho, entre 2 de outubro e 30 de novembro.

Até 30 dezembro

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas
"PEDRAS QUE JOGAM – JOGOS DE TABULEIRO DE OUTRAS ÉPOCAS"

O Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas acolhe a exposição temporária "Pedras que Jogam – Jogos de Tabuleiro de Outras Épocas", integralmente concebida pelo Departamento de Matemática da Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa em parceria com o Museu de Lisboa, pretende estabelecer ligações entre o raciocínio matemático e outras áreas do saber, como a Arqueologia, a História, o Património, a Sociologia e a Antropologia. Convidamo-lo a viajar ao longo dos tempos – com início na época romana – conhecendo, e até mesmo experimentando, jogos de tabuleiro de pedra, alguns com muitas centenas de anos, muitos deles descobertos em escavações arqueológicas... Apesar da sua antiguidade, vemos que a essência dos jogos é intemporal: uma batalha para dois adversários, onde a destreza mental é fundamental para atingir a vitória. Entrada gratuita, mediante marcação através do tel. 219 609 520.

Todos os dias

Museu Anjos Teixeira
EXPOSIÇÃO "DESENHOS DO MESTRE ARTUR ANJOS TEIXEIRA"
 Azinhaga da Sardinha
 Tel. 21 923 88 27
 Entrada gratuita

Todos os dias

9h00 - 17h00
 Palácio Nacional de Queluz
"180 ANOS DA MORTE DE D. PEDRO IV"

Projeto museológico do Quarto D. Quixote, no âmbito dos 180 anos da morte de D. Pedro d'Alcântara de Bragança. O objetivo deste projeto museológico consistiu em estudar e valorizar o Quarto D. Quixote e os espaços adjacentes, bem como a figura de D. Pedro IV, através de uma nova museografia e de vários suportes interpretativos, com destaque para os digitais. Foram reunidas peças do Palácio Nacional de Queluz e protocolados empréstimos com outras instituições: Museu Nacional de Arte Antiga, Palácio Nacional da Ajuda, Museu Nacional dos Coches, Museu Militar de Lisboa e Museu Nacional Soares dos Reis. Estão expostas 48 peças, incluindo 15 pinturas e miniaturas, 15 objetos pessoais de D. Pedro IV e 9 peças de mobiliário. Preço: bilhete para o Palácio Nacional de Queluz. Saber mais: www.dpedroiv.parquesdesintra.pt

Todos os dias

10h00 - 17h00
 Palácio de Monserrate
"MELHORES IMAGENS DO BIO+SINTRA"
 Exposição das imagens premiadas pelo júri na sessão de verão dos concursos de fotografia "Captar Sintra – A Biodiversidade das estações", promovidos no âmbito do projeto BIO+Sintra. No espaço Info Parques de Sintra é possível ver os três vencedores da última sessão dos concursos e as quatro menções honrosas atribuídas pelo júri. Adicionalmente, estão expostas no Palácio de Monserrate todas as imagens vencedoras do 1.º ano do "Captar Sintra". Gratuito. Palácio de Monserrate: bilhete para o Parque e Palácio de Monserrate



Todos os dias

Volta do Duche
"ARTE NA VILA"
 Artesanato genuíno, pintura, fotografia, artes gráficas, música ao vivo estão presentes nesta zona idílica da Vila de Sintra, diariamente, com exceção dos segundos sábados e domingos de cada mês. Tel. 21 923 61 03/04/06/08

Sábados e domingos

15h30 - 16h30
 Parques de Sintra – Monte da Lua
"A SINFONIA"

Documentário produzido no âmbito do projeto BIO+Sintra, em exibição no espaço Info Parques de Sintra, todos os sábados e domingos, com entrada livre. O documentário apresenta dez importantes valores naturais, pela voz de biólogos especialistas, conduzidos por João Rodil, conhecido escritor e historiador local. Pretende-se tornar pessoal e emocional o envolvimento do espetador na salvaguarda do equilíbrio dos ecossistemas da Serra de Sintra. Legendado em inglês. Gratuito. Saber mais: www.youtube.com/user/lifebiomaissintra

Todos os dias

Palácio Nacional da Pena
"VITRAIS E VIDROS: UM GOSTO DE D. FERNANDO II"

Exposição de um notável conjunto de vitrais dos séculos XIV a XIX, no qual se insere o mais antigo vitral conhecido em Portugal. Inclui também elementos da coleção de vidros do Palácio da Pena, uma das mais representativas coleções da história do vidro europeu existente no nosso país. Recentemente, passou também a englobar algumas peças que pertenceram à coleção de vidros do rei D. Fernando II e que são das reservas do Museu Nacional de Arte Antiga. Tarifário: bilhete para o Palácio Nacional da Pena. Saber mais: www.parquesdesintra.pt/evento/exposicao-vitrais-e-vidros-um-gosto-de-d-fernando-ii/

Terça a sexta-feira

10h00-12h00 ou 14h00-16h00

Museu de História Natural de Sintra

"O QUE AS PEÇAS CONTAM..."

O ponto de partida desta atividade é a exposição temporária «DIIS MANIBVS – Rituais da Morte durante a Romanidade». Vamos descobrir e compreender o percurso que as peças fazem desde a sua descoberta arqueológica até às vitrinas do Museu. E há tanto para contar... Compreender os métodos de pesquisa arqueológica e o percurso dos objectos no interior do Museu – desde a conservação e restauro até ao expositivo – é o objetivo desta visita.

No final vamos fazer um desenho, representando todos os passos percorridos por uma peça até esta chegar à vitrina do Museu.

Dos 6 aos 12 anos. Gratuito, mediante marcação.

Tel. 21 923 85 63



Terça-feira a sábado

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

«DIIS MANIBVS – RITUAIS DA MORTE DURANTE A ROMANIDADE»

Se ainda não o fez, aproveite para visitar esta exposição integralmente, concebida e realizada pela equipa do Museu, que tem como ponto de partida as atitudes do Homem perante a morte e dá a conhecer um importante conjunto de materiais arqueológicos descobertos na região de Sintra, que vão desde o Alto Império Romano à Antiguidade Tardia.

Entrada gratuita.

Tel. 21 960 95 20

Terça a sexta-feira

10h00-12h00 ou 14h00-16h00

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

"UM HERÓI, UM ASTRO!"

Vamos conhecer a história mitológica do jovem herói Orfeu e o seu amor por Euridice.

A atividade inicia-se com a visita à posição temporária «DIIS MANIBVS – Rituais da Morte durante a Romanidade», que ilustra o Mundo Inferior. Mas o Mundo Celestial é o nosso destino...

Após a visita os jovens participantes são convidados a construir e a decorar a sua própria "porta celeste". No final, todos se transformarão em astros, o destino reservado somente aos heróis!

Dos 6 aos 12 anos

Acesso: € 4, mediante marcação:

Tel. 21 960 95 20

Terça a sexta-feira

Casa Museu Leal da Câmara

"GEOCACHING"

É um passatempo e desporto de ar livre no qual se utiliza um recetor de navegação por satélite (por enquanto apenas Sistema de Posicionamento Global - GPS) para encontrar uma 'geocache' (ou simplesmente "cache") colocada em qualquer local do mundo. Uma cache típica é uma pequena caixa (ou tupperware), fechada e à prova de água, que contém um livro de registo e alguns objetos, como canetas, afia-lápis, moedas ou bonecos para troca. Esta procura permite ao participante descobrir e visitar novos monumentos, museus, jardins e outros locais patrimoniais de interesse, favorecendo o enriquecimento cultural dos cidadãos.

Quartas-feiras

10h00 às 13h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

OFICINA DE BORDADOS

Ação gratuita, mediante inscrição

Tel. 21 912 82 70

Quintas-feiras

14h00 às 17h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

ATELIÉ DE INICIAÇÃO À PINTURA ARTÍSTICA

Ação gratuita, mediante inscrição

Tel. 21 912 82 70

Durante todo o mês

Casa Museu Leal da Câmara

Atividades lúdicas-didáticas mediante marcação prévia:

'SOMOS SALOIOS'

Atividade didática sobre as gentes, costumes e modos de lazer locais, em que a Feira das Mercês assume grande destaque, explorando-se a leitura, a representação teatral e a dança. Destinatários: alunos do 1.º e 2.º ciclos e público sénior.

GRANDES ESPAÇOS... GRANDES CONTOS'

Mini formação teatral com expressão vocal, expressão corporal e representação, tendo por base quatro

contos infantis de Ana de Castro Osório ilustrados por Leal da Câmara, na qual os participantes, após a mini formação, assistem a uma pequena peça de teatro com 'robotos (fantoches de luva).

Destinatários: alunos do 1.º e 2.º Ciclos e público sénior.

'À DESCOBERTA DO TESOURO'

Uma aventura na Casa-Museu onde, através de pistas e de adivinhas, os participantes exploram a exposição de longa duração da unidade, adquirindo peças de um puzzle, até concluírem a descoberta (montagem do puzzle / obra de Leal da Câmara). Destinatários: alunos do 1.º e 2.º Ciclos.

'A BRINCAR E A RIMAR, O JOGO DE PISTAS VAMOS JOGAR'

Estas atividades socioeducativas têm por objetivo disponibilizar ao público escolar novas propostas de visita à unidade, consistindo numa reinterpretação e redescoberta dos diversos espaços públicos da Casa-Museu de Leal da Câmara, através de Jogos de Pistas' que se desenvolvem ao nível das diversas salas de exposição, explorando, de modo lúdico, as respetivas atmosferas museológicas e os objetos artísticos expostos. Destinatários: alunos do 1.º e 2.º ciclos.

'LEALA DA CÂMARA E A CARICATURA' E LEAL DA CÂMARA E A SUA CASA NA RINCHOA'

Neste programa, os participantes são recebidos por um elemento do Serviço Educativo no Pátio Superior da Casa-Museu de Leal da Câmara. Posteriormente, abordam-se, de modo resumido, alguns dados relevantes acerca da vida e obra do Mestre. Em seguida, os participantes são divididos em equipas, que competem entre si, onde, orientados por um mapa e algumas pistas, desvendam um jogo, que se constitui numa Caça ao Tesouro. Contudo, e para desvendar todas as peripécias, terão de executar algumas tarefas e responder a questões que exploram os temas 'Caricatura e Outras Obras do Mestre' e 'A Casa de Leal da Câmara'. Chegados ao final do mapa, já no espaço exterior da Casa-Museu, os participantes terão que procurar a arca do tesouro, escondida em parte incerta, algures nos jardins. Destinatários: alunos do 2.º e 3.º ciclos e público sénior. Tel. 21 916 43 03

Terça a sexta-feira

10h00 e 14h00

Museu Anjos Teixeira

Atividades lúdico-didáticas mediante marcação prévia:

- VISITAS ORIENTADAS
- OFICINA DE ESCULTURA
- ATELIERS DE DESENHO
- ATELIERS DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Cada actividade é antecedida de uma visita orientada ao museu. Público-alvo: Pré-escolar, 1º ciclo, 2º ciclo e ensino secundário. Azinhaga da Sardinha. Tel. 21 923 88 27. Entrada gratuita

Terça a domingo

Museu de História Natural de Sintra

Visitas guiadas a grupos escolares e outros:

1º período: Tema - A dinâmica da Terra, a diversidade das paisagens geológicas, a tectónica de placas e a teoria da deriva continental;
2º período: Tema - A Leitura da História da Terra, os fósseis e a reconstituição da história da Terra, as grandes etapas da vida na Terra;
3º período: Tema - A Caminhada em África, os primatas e a sua evolução em África.

Dos Australopithecus Afarensis e Australopithecus Anamensis ao Homo Sapiens.

Além destas visitas focadas no programa curricular de Ciências Naturais do 7º ano de escolaridade, incluímos também a visita que abrange toda a matéria curricular e extra curricular do mesmo ano de escolaridade bem como do Ensino Secundário. Entrada gratuita.

Marcação de visitas guiadas:
21 923 85 63/21 923 85258563
21 923 85 25



AR LIVRE

Quinta-feira a domingo e feriados

10h00 - 16h30

Parque da Pena

PASSEIOS DE CHARRETE

Os passeios de charrete no Parque da Pena proporcionam uma verdadeira viagem no tempo num percurso entre o Vale dos Lagos e o Chalet da Condessa d'Edla, passando pela Quinta da Pena e o Jardim da Condessa d'Edla. Este passeio pode ser livre ou acompanhado por um guia especializado. Este conduz os visitantes à descoberta da história deste parque e dos seus criadores, das espécies botânicas e animais que surgem ao longo do percurso e dos edifícios históricos e recantos do jardim que se encontram no trajeto.

O passeio pode incluir até 6 adultos, ou 4 adultos e 4 crianças
Tarifário: gratuito até 3 anos, 2€/até 18 anos, 3,5€/adultos (suplemento ao bilhete para o Parque da Pena)

É possível efetuar uma reserva prévia da charrete para passeio privado, inclusive noutro horário ou data (comercial@parquesdesintra.pt ou 21 923 73 00)

Saber mais: www.parquesdesintra.pt/experiencias-e-lazer/passeios-de-charrete/



Todos os dias

Parque da Pena

PASSEIOS A CAVALO E DE PÔNEI

Passeios a cavalo em que o visitante percorre, de uma forma diferente, os caminhos e trilhos do Parque da Pena.

A duração dos passeios a cavalo pode variar entre os 30

e os 90 min., ou as 3h00 e as 6h00. No programa mais longo existe a possibilidade de visitar outros polos sob gestão da Parques de Sintra e mesmo agendar um almoço em local a especificar. Todos os passeios são feitos mediante acompanhamento da tratadora dos cavalos, que guia os visitantes através do percurso.

A pensar nas crianças, a Parques de Sintra dispõe também de uma atividade que permite aos mais novos terem a sua primeira experiência a cavalo num pônei, treinado especialmente para o efeito e acompanhados sempre por um guia.

Passeios a cavalo: 10€/30 min, 25€/90 min, 50€/3h, 100€/6h (acresce o bilhete de entrada no Parque da Pena)

Passeios de pônei: 5€/15 min (acresce o bilhete de entrada no Parque da Pena)

Saber mais: www.parquesdesintra.pt/experiencias-e-lazer/passeios-a-cavalo/

BIBLIOTECAS MUNICIPAIS DE SINTRA

CAMPANHA DE LEITURA "BEBÉ LEITOR"

Na linha dos serviços e ações de leitura para Bebés desenvolvidas pela Câmara Municipal de Sintra, através das suas Bibliotecas Municipais e na qual foi uma das pioneiras a nível da Rede Nacional de Bibliotecas Públicas, foi lançada uma campanha de leitura para bebés dos 0 aos 3 anos, denominada "Bebé Leitor".

Esta campanha de leitura, que promove o contato precoce com o livro e alerta para os seus benefícios, convida todos os pais a visitarem as Bibliotecas Municipais de Sintra e a inscreverem o seu filho como leitor, bem assim como a utilizarem os serviços das suas Bebéotecas.

No ato de inscrição do bebé como leitor nas Bibliotecas Municipais de Sintra, será oferecida uma t-shirt "Sou um Bebé Leitor de Sintra", acompanhada com um folheto informativo sobre a prática da partilha de livros com bebés.

No primeiro empréstimo domiciliário de livros para Bebés ou de temática ligada a crianças, será também oferecido um saco para futuro transporte de livros.

Para a inscrição basta ser morador no Concelho de Sintra e fazer-se-se acompanhar com os documentos comprovativos de identificação e de residência dos pais e bebés. Que vos parece? Querem fazer do vosso filho um bebé leitor?

Mais informações:

Tel. 21 923 61 71



BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA

Tel. 21 923 61 90

ESPAÇO INTERNET

O espaço Internet disponibiliza gratuitamente dez postos de utilização, para processamento de texto/impressão e internet.

ATIVIDADES EDUCATIVAS

UM PEIXINHO NO MEU AQUÁRIO

Que fazer quando encontramos um aquário vazio perdido entre os objetos do sótão? Talvez enchê-lo de água e colocar um peixe a nadar lá dentro...

Destinatários: Crianças de J.I. e alunos do 1º Ciclo

Tel. 21 923 61 71

ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE GERAL

1 outubro

14h30

DIA INTERNACIONAL DO IDOSO - HORA DO CONTO "BILÓ E A FADA CYNTHIA"

"Biló, bom voador, aprendiz de poeta..."

Jovem espirituoso e sempre bem-disposto."

Esta fábula, contou-nos um dia, no monte da lua, uma fada maravilhosa chamada Cynthia..."

Uma fábula para todas as idades, que irá juntar "avós" e "netos" neste dia tão especial.

Destinatários: Pré-Escolar, 1.º Ciclo e Público Sénior

Marcação prévia: 21 923 61 71

3 outubro

17h00

APRESENTAÇÃO DO LIVRO: "SEXO OU AMOR, SENTIDO OU SABOR", DE SOFIA BELIXE

"O amor é como uma infusão. Retiramos de algo ou alguém o melhor que o mesmo contém: sabor, a essência, a alma, o cheiro, o conteúdo..."

Entrada Livre

31 outubro

16h30

CONTO/ATELIER - MAR DE HISTÓRIAS

Lá no fundo do oceano, entre as algas ondulantes e os corais coloridos, vivem seres muito curiosos e aventureiros. Vamos conhecer as suas histórias e divertirmo-nos com eles.

Destinatários: Maiores de 4 anos

Entrada Livre

PÓLO DE AGUALVA- CACÉM

Praceta das Descobertas, n.º 22 A
2735-095 Cacém
Tel. 214 328 039

ATIVIDADES EDUCATIVAS

EU CONHEÇO ESTAS LETRAS

"Desde esse dia, todas as pessoas do reino quiseram aprender a ler e a escrever". Uma história que nos ensina o verdadeiro valor das palavras.
Destinatários: Alunos do 1º ciclo

ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE EM GERAL

10 outubro

17h00

COMUNIDADE DE LEITORES

Com o objetivo de promover o livro e a leitura junto da comunidade, a Biblioteca Municipal de Agualva-Cacém desenvolve mais uma sessão do

projeto "Comunidade de Leitores". Com este projeto pretende-se reunir um grupo de leitores e promover a partilha de conversas e conhecimentos à volta dos livros, géneros literários, autores, personagens, histórias e leituras, num ambiente intimista e de conversa informal.
Estes "encontros" irão realizar-se mensalmente, no segundo sábado de cada mês.

24 outubro

16h30

ATELIER - LÁ VEM O OUTONO

Chegou o outono e com ele cai a folha, chega o cheiro das castanhas, o frio e as cores amareladas e laranjas. Estes elementos servirão de inspiração à realização de um atelier de expressão plástica, que promete vir a ser muito divertido.
Destinatários: Maiores de 4 anos
Entrada Livre.

BIBLIOTECA RUY BELO PÓLO DE QUELUZ

Rua Bica da Costa, N.º 3-9 - Estrada Nacional 117/2 Pendão
2745 Queluz
Tel: 214 340 310

ATIVIDADES EDUCATIVAS

CONTO/ATELIER - ERA UMA VEZ

Era uma vez - Era uma vez... Um rato outro rato e ainda outro rato. Três amigos inseparáveis, grandes companheiros de aventuras, deixam um dia o bairro pobre onde sempre viveram e instalam-se num bom esconderijo, que descobrem na biblioteca de uma escola da cidade.
Destinatários: Maiores de 4 anos

BIBLIOTECA DA TAPADA DAS MERCÊS PÓLO DA TAPADA DAS MERCÊS

Av. Miguel Torga. Lote 193, 3.º Cave
Tapada das Mercês
2725-566 Mem Martins
Tel. 219 207 218

ATIVIDADES EDUCATIVAS

MÉDICO DO MAR

O médico do mar é muito especial. Todos os dias ele entra no seu fantástico submarino e mergulha nas profundezas do oceano para dar consultas...
Destinatários: Jardim-de-infância e 1º ciclo do Ensino Básico



ContoAteliê outubro



FEIRA SALOIA DE SINTRA

FEIRA DAS MERCÊS

16.17.18.23.24.25 OUTUBRO

sextas-feiras. **17H às 24H** sábados. **10H às 24H** domingos. **10H às 23H**

RECINTO DA FEIRA-MERCÊS **ENTRADA LIVRE**

gastronomia . artesanato . espetáculos . produtos agrícolas e hortícolas

crianças e Jovens

outubro

CENTRO LÚDICO DAS LOPAS

1 a 17 de outubro

No mês em que comemoramos o nosso 14º aniversário, vamos ter vários ateliês de expressão plástica para a decoração do nosso espaço. Junta-te a nós e deixa um bocadinho de ti. Celebramos esta data todos juntos!
Todas as idades

15 a 30 de outubro

TRAMPOLIM

Gostas de saltar no trampolim? Aproveita e aparece por cá.
Todas as idades

16 outubro

10h00

No âmbito da comemoração do Dia Mundial da Alimentação, vamos contar com a colaboração do Enfº José Manuel da ACES Sintra Oriental para dinamizar uma sessão de sensibilização/informação com a temática Alimentação Saudável.
Para maiores de 35 anos

Todos os sábados

FAMILIARTES

Os sábados no Centro Lúdico das Lopas são FamíliaArtes! Tragam os vossos filhos, netos, sobrinhos, venham sozinhos ou acompanhados, mas participem nas atividades que temos pensadas para toda a família... Acima de tudo, são momentos de partilha.

17 outubro

Vem comemorar connosco o 14º Aniversário do Centro Lúdico. Vamos ter muitas surpresas para ti e para a tua família. Horas do Conto, ateliês de expressão plástica, circuito de BTT, ténis de mesa e muito mais...
Para todas as idades



31 outubro

16h00

UMA TARDE DE SUSTO!!!

Vamos fazer pega-monstros!! Uma tarde preenchida com um ateliê alusivo ao Halloween. Vem participar porque a diversão é garantida.
Maiores de 6 anos

Sextas-feiras

10h00

CLUBE DO BEM ESTAR

O Clube do Bem Estar está de volta. Continuam as caminhadas, a ginástica, as sessões de yoga, os jogos, os ateliês de artes plásticas... são muitas as atividades que temos disponíveis para todos os adultos, com mais de 35 anos. Se quiser ocupar o seu tempo livre com atividades interessantes, dinâmicas e divertidas, todas as sextas-feiras, a partir das 10h, a equipa de animação do Centro Lúdico das Lopas terá todo o prazer em recebê-lo(a) para que, juntos, possamos continuar a dinamizar este Clube do Bem Estar. Participa! É gratuito!

SALA XS

A Sala XS é um projeto da CMS, Divisão de Educação em protocolo com a ELI (Equipa Local de Intervenção precoce Sintra Oriental), um espaço de acolhimento temporário, para crianças entre os 0 e os 6 anos; residentes no Concelho de Sintra; referenciadas pelas equipas das ELIS ou outros serviços da comunidade; crianças em risco de atraso grave de desenvolvimento; famílias que necessitem deixarem temporariamente as crianças num espaço adequado e adaptado. Inscrições a partir de setembro no Centro Lúdico das Lopas.

ATIVIDADES EDUCATIVAS

HORA DO CONTO

«A Manta» Uma história aos quadradinhos (de tecido)
Nos livros aos quadradinhos, cada quadrado conta um pedaço de uma história.
Neste livro, que não é um livro de banda-desenhada nem nada assim parecida, cada quadradinho (de tecido) tem também uma história para contar. Há uma manta de retalhos,

uma avó com boa memória e muitos netos de ouvido atento. À noite, ao deitar, não são precisos livros: basta à avó olhar a manta e todas as personagens e enredos que lá moram, para a sessão começar...
Esta atividade está indicada para jardins-de-infância, grupos e escolas do 1º ciclo.
Marcações através do telefone
21 431 91 54.

ATELIÊ DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Utilizando diferentes técnicas, estes ateliês são adaptados às crianças/jovens que nos visitam. Disponível para jardins-de-infância, grupos e escolas do 1º ciclo ao secundário.
Marcações através
Tel. 21 431 91 54.

OFICINA DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA

Atividade lúdica que abrange quase todos os aspetos importantes do desenvolvimento da criança, disponível para grupos e escolas do 1º ciclo ao secundário.
Marcações através
Tel. 21 431 91 54.

CENTRO LÚDICO DE RIO MOURO

7a15outubro

"SEMANA SAUDÁVEL"

Para comemorar o dia Mundial da Alimentação, vamos dedicar estes dias a hábitos saudáveis. Vem participar em várias atividades físicas e aprender algumas dicas alimentares, para que te tornes mais "cool" e saudável.

Maiores de 6 anos

16outubro

15h30

"UMA BEBIDA SAUDÁVEL"

OFICINA DE CULINÁRIA

No Dia Mundial da Alimentação, vem participar nesta oficina divertida e aprender a transformar a fruta numa bebida "cool" e saudável!

Aparece

e traz uma peça de fruta!

Maiores de 6 anos

19a24outubro

"O CENTRO ESTÁ ASSOMBRADO"

Oficina de artes plásticas

Junta-te a nós e vem assombrar

o nosso Centro em várias oficinas de artes plásticas! Traz os teus amigos e muitas ideias de meter medo!

Maiores de 8 anos

30outubro

20h30

"UMA NOITE ASSOMBRADA"

És corajoso? Desafiamos-te a vir passar uma noite arrepiante no Centro Lúdico Assombrado!

Inscribe-te se tiveres coragem...

Maiores de 13 anos

ATIVIDADES EDUCATIVAS

HORA DO CONTO E ATELÊ

"O DUENDE COZINHEIRO"

Para comemorar o Dia Mundial da Alimentação a Equipa de Animação do Centro Lúdico de Rio de Mouro, preparou uma Hora do Conto com ateliê de culinária associado, tendo como instrumento de trabalho o livro infanto-juvenil "O Duende Cozinheiro" de Maria João Carvalho.

Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico. Mediante marcação prévia, sendo necessário cada participante trazer consigo uma peça de fruta.

YOGA - "DIVERTAM-SE EM ESTADO ZEN"

O yoga é como a música... O ritmo do corpo, a melodia da mente e a harmonia da alma criam o equilíbrio na vida... De um forma divertida e lúdica, venham experienciar uma diversidade de sensações numa sessão de iniciação à prática do yoga.

Para Jardim de Infância, 1º e 2º ciclo do ensino básico. Mediante marcação prévia.

ANIMAÇÃO INFANTIL

"CONVERSAS COM BRUXAS"

Para festejar o Halloween, a Equipa de Animação do Centro Lúdico de Rio de Mouro, criou uma animação interativa, onde os participantes integram uma festa de bruxinhas. Venham divertir-se connosco e festejar um Halloween diferente.

(Como sugestão: as crianças podem vir mascaradas)

Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico. Mediante marcação prévia.



CENTRO LÚDICO MASSAMÁ

Quartas-feiras

10h00

"CLUBESERATIVO"

O Centro Lúdico irá dispor de um programa de atividades para maiores de 35 anos, uma ocupação do tempo livre dinâmica e saudável. Yoga, cinema, ginástica, passeios, caminhadas, dança, informática, culinária e muito mais... Se é uma pessoa que gosta de partilhar bons momentos e conhecimentos venha ter connosco - inscrição gratuita.

Maiores de 35 anos

"SPOT JOVEM"

O Spot Jovem é um espaço à tua medida. Se tens mais de 11 anos este é o espaço ideal para estares diariamente com os teus amigos. Podem conversar, dançar, ouvir música e dar asas à vossa imaginação. Inscrevam-se nos diversos workshops de dança, fotografia digital, pintura urbana e yoga. Apareçam e façam do Spot Jovem a vossa segunda casa! As atividades estão sujeitas a marcação prévia de acordo com as disponibilidades.

Maiores de 11 anos

Sábados

10h00

"EXPRESSÕES ARTÍSTICAS"

A dramatização, a dança e outras expressões artísticas, serão desenvolvidas neste espaço/oficina, em que as tuas ideias e sugestões são o ponto de partida para atividades, que contribuam de uma forma lúdica para o teu desenvolvimento.

Maiores de 6 anos

5a10 outubro

14h00

OFICINA "RECICLAR MATERIAL ESCOLAR"

Como sabes tudo se pode aproveitar e reciclar. Se tiveres por casa material escolar (dossiers, estojos, cadernos etc.) a precisar de uma nova imagem ou de um pequeno arranjo não hesites em trazê-lo para o Centro Lúdico para o decorares à tua maneira. Vai valer a pena!

Maiores de 6 anos



17 outubro

15h00

HORA DO CONTO "A FLOR DO CORAÇÃO"

Vem assistir a esta estória contada por uma marioneta muito especial. Uma experiência que nos leva ao mundo das flores, todas diferentes mas igualmente belas... inspirando e fomentando o gosto pela leitura.

A partir dos 3 anos

30a31 outubro

15h00

JOGO INTERATIVO "MISTÉRIOS DO HALLOWEEN"

Gostas de desvendar mistérios? Então atreve-te e vem jogar como se fosses um verdadeiro detetive! Este jogo está cheio de aranhas, morcegos, fantasmas e bruxinhas que vão comandar todas as tuas jogadas! Ah Ah Ah! Vem comemorar o Halloween de uma forma diferente e original!

A partir dos 6 anos

ATIVIDADES EDUCATIVAS

JOGO INTERATIVO "MISTÉRIOS DO HALLOWEEN"

Gostas de desvendar mistérios? Então atreve-te e vem jogar como se fosses um verdadeiro detetive! Este jogo está cheio de aranhas, morcegos, fantasmas e bruxinhas que vão comandar todas as tuas jogadas!

Vem comemorar o Halloween de uma forma diferente e original!

A partir dos 6 anos

HORA DO CONTO "A FLOR DO CORAÇÃO"

Vem ouvir e ver esta estória contada por marionetas. Uma experiência que nos leva ao mundo das flores, todas diferentes mas igualmente belas... inspirando e fomentando o gosto pela leitura.

Para jardins de infância e turmas do 1º Ciclo

OFICINA DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA "OS OLEIROS DE MASSAMÁ"

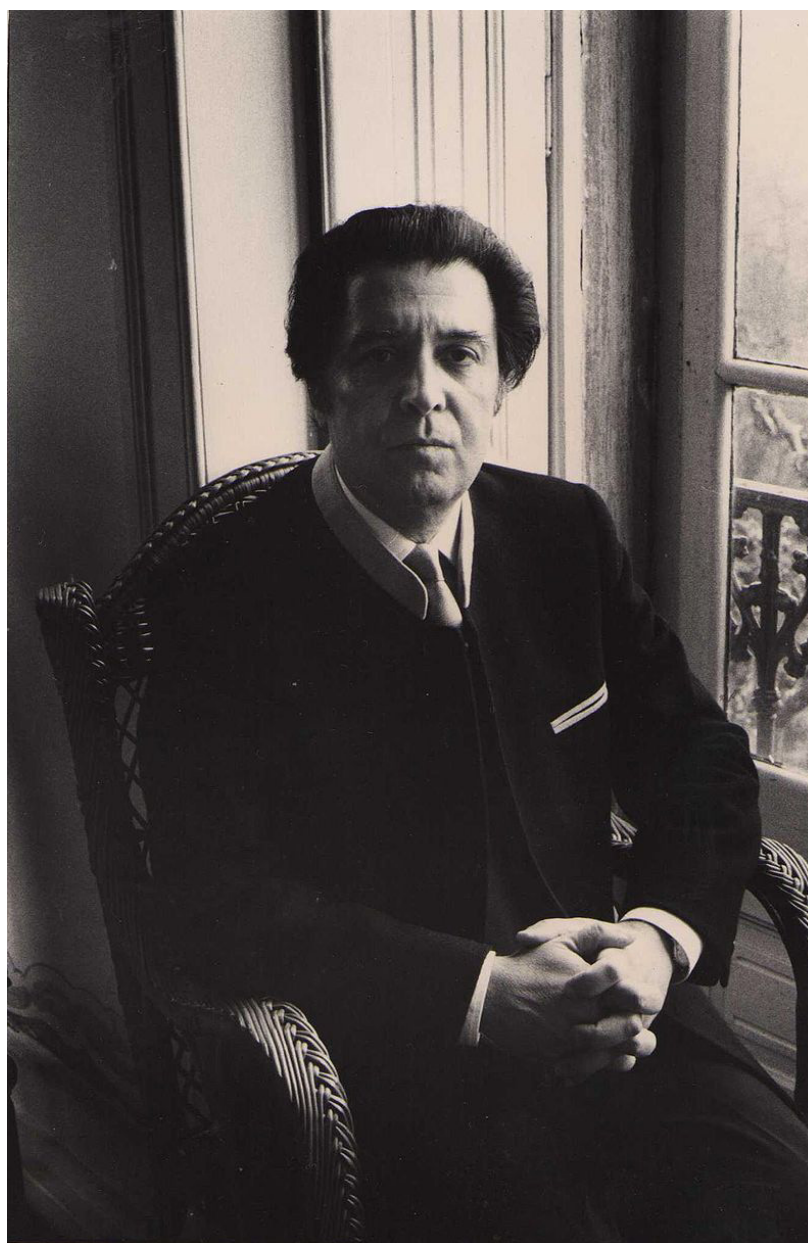
Nesta oficina, vais ter oportunidade de modelar barro ou massa de modelar e criar as tuas próprias peças de arte.

A partir dos 3 anos

RECORDAR M. S. LOURENÇO

Manuel António dos Santos Lourenço, que assinava com o nome literário M.S.Lourenço, nasceu em 13 de maio de 1936, na Vila Velha de Sintra, onde viveu toda a vida, exceto quando teve missões a cumprir no estrangeiro, até à sua morte, em 1 de agosto de 2009. Foi encarregado da Biblioteca Municipal de Sintra (nas instalações do antigo Casino), nos anos cinquenta. Licenciado em Filosofia pela Universidade de Lisboa (1965), foi professor do ensino secundário privado (Colégio da Cidadela, Cascais), bolseiro da Fundação Calouste Gulbenkian em Oxford (1965-68), Foi leitor de Português (1968-1971) nas Universidades de Oxford e de Santa Barbara (Califórnia, EUA), tendo ainda ensinado nas Universidades de Bloomington (Indiana, EUA), e de Innsbruck (Áustria). Era pós-graduado (MA - Oxford) e Doutoramento (Lisboa) em Filosofia Analítica, tendo-se fixado como professor de Lógica e Filosofia da Matemática, no Departamento de Filosofia da Faculdade de Letras de Lisboa. Dedicou a sua vida à Poesia, à Tradução, ao Ensaio, à Filosofia e ao Ensino. Foi sempre apaixonado por Sintra onde vivia, passeava discretamente, escrevia e meditava a sua obra.

M.S. Lourenço foi Presidente da Sociedade Portuguesa de Filosofia (1999-2004) e diretor da revista de filosofia *Disputatio*. Publicou, em livro: *A Espontaneidade da Razão*; *A analítica conceptual da refutação do empirismo na Filosofia de Wittgenstein* (Imprensa Nacional Casa da Moeda, 1986, a partir da tese de doutoramento); *Teoria Clássica da Dedução* (Assírio e Alvim, 1991). O livro *A Cultura da Subtileza*; *Aspectos*



da Filosofia Analítica (Gradiva, 1995, editado por Desidério Murcho), resultou de diálogos, no programa *Rádio Cultura*, da RDP2, com filósofos, homens da cultura e críticos de arte portugueses (entre os quais, João Bénard da

Costa, Sidónio Freitas Branco Paes e João Paes), sobre *Diálogo, Lógica e Metafísica, Estética e Filosofia da Arte*. De 2003 a 2008 publicou, com a colaboração de alunos, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa - Departamento de Filosofia e Centro de Filosofia - as aulas de Mestrado em Filosofia Analítica, com os títulos *Estruturas Lógicas de Primeira Ordem* (2003); *Os elementos do programa de Hilbert* (2004); *Acordar para a Lógica Matemática* (2006 - tendo continuado, online, até 2009). Mais recentemente publicou, sob o pseudónimo Gribskoff, *Fundamentos da Matemática* - treze artigos escritos em inglês -, na enciclopédia online de matemática *PlaneMath* (2008-2009).

Pertenceu à chamada geração de *O Tempo e o Modo*, com António Alçada Baptista, João Bénard da Costa - que também viveu discretamente em Sintra durante mais de cinquenta anos-, Alberto Vaz da Silva, Pedro Tamen, Nuno Bragança, entre os principais. Esteve próximo de todos até ao fim, em especial de João Bénard da Costa (falecido em 21 de Maio de 2009). Em *O Tempo e o Modo*, revista de pensamento e acção, publicou poemas, ensaios, a tradução de uma parte de *Finnegans Wake* de James Joyce, I, 3 (nº 57/58,

pp. 243-24, Lisboa, 1968). O então jovem escritor Almeida Faria publicou, a este propósito, um artigo sobre a tradução de *Finnegans Wake* em português (revista *Colóquio*

-*Letras*, nº 23, Janeiro de 1975, pp. 27-31). Ainda em *O Tempo e o Modo* publicou a tradução de três breves contos de Samuel Beckett, *Imaginação morta* imaginando (nºs 71/72, Maio-Junho de 1969), editados pela revista *Ficções* (nº 15, Maio, 2006)

Como poeta, publicou em livro, antes de partir para a guerra colonial (1961), na editora Moraes, fundada por António Alçada Baptista, *O Desequilibrista* (1960), obra de estreia, *Fora de Colecção*. Seguiram-se, na mesma editora, as duas pequenas colectâneas de histórias - *O Doge* (1963, assinado sob o pseudónimo Arquiduque Alexis-Christian von Rätselfhaft und Gribskov - Tradução de M.S. Lourenço -, reeditado, sob o pseudónimo Alexis Von Gribskoff, Fenda, Lisboa, 1998), *Ode a Upsala ou Ária detta la Frescobalda* (1964), Depois de ter vivido em Oxford, criou uma nova orientação estética e técnica da escrita poética em *Arte Combinatória* (1971) e *Wytham Abbey* (1974). Defendeu o labor e o aperfeiçoamento da musicalidade do verso, da arquitectura musical do poema, a procura da capacidade visionária, através da expressão poética, em particular no livro *Wytham Abbey*.



A obra poético-literária de M.S. Lourenço demarca um lugar difícil de se definir na literatura portuguesa, pela surpreendente aglutinação e desequilíbrio do real, do quotidiano e do surreal, o nonsense, o humor, o permanente filtro da angústia, a crítica, a encenação e a máscara da própria obra, a irreverência, a liberdade, a interrogação, o enigma, os mitos, o mistério, a procura mística, a certeza da morte, a reflexão filosófica, teológica, metafísica, escatológica, a fantasia, o sonho, a constante criação, recriação e aperfeiçoamento de linguagens, convergindo na meditação da própria língua portuguesa.

Apesar de algumas afinidades com o classicismo num sentido lato, o surrealismo, o pós-simbolismo e o neo-constructivismo, a poética de M.S. Lourenço seguiu um caminho individual, solitário, perseverando na procura, a um tempo, de liberdade, contenção e abertura no pensamento e na palavra.

Os ensaios que publicou na revista *Colóquio-Letras* e as crónicas que publicou no semanário *O Independente* estão reunidos no livro *Os Degraus do Parnaso* (Assírio e Alvim, 1991, 2ª edição integral, 2002) -, distinguido com o prémio Dom Dinis, da Fundação Casa de Mateus, em 1991. Nesta obra de referência para o ensaio, a cultura e a literatura portuguesa do século XX, pela pertinência e variedade dos temas abordados, a meditação sobre a vida, a filosofia e a arte, a literatura, as interrogações, a actualidade e a crítica, vigora a procura de reformulação narrativa do mesmo ideal da escrita como arte musical.

Foi galardoado com a Grã Cruz da Ordem de Santiago de Espada, e a Cruz de Honra de I Classe da República da Áustria. Em Maio de 2007, no Palácio Valenças, em Sintra, no III Encontro de História de Sintra, numa conferência de Liberto Cruz, poeta e crítico literário sintrense da mesma geração (Sintra, 1935) - sobre a sua obra poética, intitulada "M.S. Lourenço, o Desequilibrista definitivo", e numa exposição bibliográfica da sua obra poético-literária, conjunta com a de Liberto Cruz.

No dia 5 de julho de 2011 foi inaugurada uma placa comemorativa na fachada da casa onde viveu, na Vila Velha, em Sintra (a poucos metros da Sociedade União Sintrense).

Chegou a estar previsto o **teleférico** para a **Pena** em 1958?

O rol de promessas feitas e nunca cumpridas é coisa de sempre e não só de hoje, como o famigerado teleférico para a Pena, várias vezes anunciado e nunca concretizado.

A título de nota histórica, mais uma promessa, desta feita conforme transcrição do jornal (já desaparecido) "A Voz de Sintra" de 18 de Janeiro de 1958. Era director Paulo Carreiro e redator principal José António de Araújo.

"Numa reunião do Conselho Municipal, realizada na passada quinta-feira no edifício do antigo casino, foi resolvido, por maioria de votos, criar o teleférico para o Palácio da Pena, uma velha aspiração e cuja execução se ficará devendo ao espírito dinâmico e empreendedor do senhor Dr. César Moreira Baptista, ilustre presidente da Câmara de Sintra. Assistiram a essa reunião, além do senhor Presidente e dos membros do Conselho, Dr. Arnaldo Sampaio, Engenheiros Seisal e Ricardo Graça, Eduardo Frutuoso Gaio, Manuel Dias Pereira e Olegário Joaquim Maria, o chefe da secretaria, senhor José António de Araújo, vereadores Prof. Dr. Joaquim Fontes, Rui da Cunha e José Maria Tavares, e os presidentes das Juntas de Freguesia de S. Maria, S. Martinho, S. Pedro e Colares, respectivamente senhores António Rovisco de Andrade, João Barradas, Mário Lage e Dr. Branco Guerreiro.



O senhor Presidente do Município, ao abrir a sessão, explicou largamente e com sólidos argumentos as vantagens que trazia para Sintra a criação do teleférico, não só do ponto de vista turístico mas também no económico, pois convencia-se que o número de 120 mil pessoas que visitaram o Palácio da Pena no ano passado subiria a mais do dobro se houvesse um meio de transporte acessível.

Dada a palavra ao senhor Eng. Seisal, este argumentou que não concordava com a criação do teleférico nem com o local de onde o mesmo está projectado partir, pois, a seu ver, ele iria prejudicar a beleza da paisagem da serra.

O mesmo ponto de vista defendeu também o senhor Dr. Arnaldo Sampaio, mas sobre o assunto pedali-
cência para se abster de votar.

Seguidamente falou o senhor Eng. Ricardo Graça, para dizer que gostava muito de Sintra e que, para a sua sensibilidade, achava que o teleférico em nada prejudicaria as belezas naturais da serra, dando por isso o seu voto favorável.

O senhor Eduardo Frutuoso Gaio manifestou-se também favorável à criação do teleférico, o mesmo fazendo os vogais Manuel Dias Pereira e Olegário Joaquim Maria.

O senhor Rovisco de Andrade, presidente da Junta de S. Maria, como intérprete de muitos paroquianos, pediu ao senhor Presidente da Câmara para que fosse criado o teleférico, uma obra que virá valorizar extraordinariamente Sintra e que é a aspiração de todos.

O senhor Dr. Moreira Baptista rebateu a argumentação contrária à criação do teleférico e pôs o assunto à votação, verificando-se cinco votos favoráveis e dois contra, pois o Dr. Arnaldo Sampaio também votou desfavoravelmente, por não lhe ser permitido, por lei, abster-se, como era seu desejo." E assim ficou, até hoje...

Conselho Estratégico Empresarial de Sintra foi premiado a nível nacional

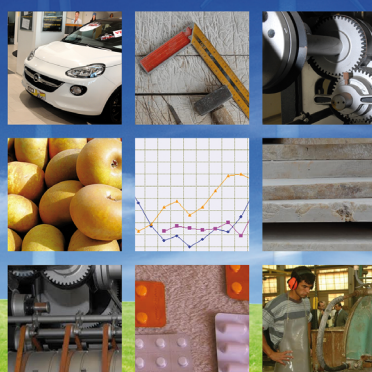
SINTRA MELHOR MUNICÍPIO DA ÁREA METROPOLITANA DE LISBOA

CRIAÇÃO DOS CONSELHOS ESTRATÉGICOS
AMBIENTAL E EMPRESARIAL

A Câmara Municipal de Sintra criou no ano passado o Conselho Estratégico Empresarial que tem como objetivo prioritário analisar a situação económica e social do concelho na perspetiva das empresas e trabalhadores propondo às entidades decisórias as medidas que se mostrem adequadas à resolução das questões identificadas.

A autarquia pretende assim preparar os instrumentos que permitam ao município desenvolver políticas e medidas que revitalizem a economia do concelho fixando as empresas que aqui trabalham e atraindo novos investimentos, criando um ambiente propício à realização de negócios e à manutenção da paz social.

A primeira reunião do Conselho Estratégico Empresarial, presidida pelo Eng.º João Talone, realizou-se no passado dia 5 de fevereiro de 2014 no Palácio Valenças, onde desde então reúne regularmente.



PRÉMIO 2015 UNIVERSIDADE DO MINHO



como objetivo reconhecer e premiar as boas práticas em projetos implementados pelos municípios na categoria regional, precisamente pela aposta no Conselho Estratégico - Instrumento de Melhor Governo Municipal. Efetivamente, o projeto Conselho Estratégico - Instrumento de Melhor Governo Municipal, foi apresentado assente em 2 eixos: empresarial e ambiental, como exemplo de boas práticas, com reais implicações no dinamismo institucional autárquico e relevantes impactos a nível social, económico, ambiental e territorial.

A entrega dos prémios "Município do Ano Portugal 2015", que foi uma organização da Universidade do Minho, decorreu em Braga, tendo sido distinguidos, além de Sintra, outros oito municípios em cate-

gorias regionais, com Vila do Bispo a receber o galardão de vencedor nacional.

Foi pela sua criação que a Câmara Municipal de Sintra venceu o prémio de Município do Ano, na categoria "Área Metropolitana de Lisboa", nos prémios "Município do Ano Portugal 2015", que têm

CONTACTOS

CÂMARA MUNICIPAL DE SINTRA

Largo Doutor Virgílio Horta
2714-501 Sintra
Tel. 21 923 85 00
seg-sex 09h00-17h00

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

Praça Dr. Francisco Sá Carneiro
2710-720 Sintra
Tel. 21 910 71 10
Fax. 21 910 71 15
ccolgacadaval@sintraquorum.pt

CASA-MUSEU DE LEAL DA CÂMARA

Calçada da Rinchoa, 67
Rio de Mouro
Tel. 21 916 43 03 | F. 21 916 43 03
museulcamara@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 sáb, domingos
e feriados 12h00-18h00
Encerra segunda

CASA DA CULTURA LÍVIO DE MORAIS

Av. 25 de Abril, Largo da Igreja, Mira
Sintra
2735-400 Mira Sintra
Tel. 219 128 270
ter-sex 10h00-20h00
sáb e dom 14h00-20h00;
Encerra às segundas e feriados

CASA-MUSEU DE LEAL DA CÂMARA

Calçada da Rinchoa, 67
Rio de Mouro
2635-312
Tel. 21 916 43 03
ter-sex 10h00 - 18h00
sáb - dom - fer 12h00 - 18h00
Encerra às segundas e feriados

MUSEU FERREIRA DE CASTRO

Rua Consiglieri Pedrosa, 34
2710-550 Sintra
Tel. 21 923 8828
ter-sex 10h00- 18h00
sáb - dom - fer 12h00 - 18h00
Encerra à segunda

MUSA - MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

Avenida Heliodoro Salgado
2710-575 Sintra
TM: 96 523 36 92
ter-sex 10h00-20h00
sáb e dom 14h00-20h00
Encerra segunda

MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS

Av. Prof. Doutor Dom Fernando
d'Almeida
2710 Sintra
Tel. 21 960 95 20
dcul.masmo.divulgacao@cm-sintra.pt
ter-sáb 10h00- 13h00 | 14h00-
18h00 Encerra dom, seg e feriados

MUSEU ANJOS TEIXEIRA

Azinhaga da Sardinha
Volta do Duche
2710-631 Sintra
Tel. 21 923 8827 | F. 21 923 8521 |
dcul.museu.ateixeira@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 | sáb-dom
e feriados 12h00-18h00
Encerra segunda

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA

Rua do Paço 20
2710-602 Sintra
Tel. 21 923 85 63 | 21 923 85 25
dcul.museu.hnatural@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 | sáb-dom
12h00-18h00 | Encerra segunda

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA CASA MANTERO

Rua Gomes de Amorim, 12 e 14
2710 Sintra
Tel. 21 923 6170/ 77
Fax. 21 923 61 79
seg 14h00-20h00 | ter-sex 10h00-
20h00 | sáb 14h30-19h30

CIBERCAFÉ (ESPAÇO INTERNET)
seg 14h00-20h00 | ter-sex 10h00-
20h00 | sáb 14h30-19h30

POLO DA TAPADA DAS MERCÊS

Av. Miguel Torga, lote 193, 3º Cave,
Tapada das Mercês
2725-566 Mem Martins
Tel. 21 920 72 18/9

POLO DE QUELUZ

BIBLIOTECA RUY BELO
Rua Bica da Costa, 3-9, Estrada
Nacional 117-2, Pendão
2745 Queluz
Tel. 21 434 03 10

POLO AGUALVA-CACÉM

Praceta das Descobertas 20/22 A
2735 095 Cacém
Tel. 21 432 80 39
Fax. 21 432 80 41

CENTRO LÚDICO DE MASSAMÁ

Rua das Rosas
2745-872 Queluz
Tel. 21 439 20 86
clmassama@gmail.com

CENTRO LÚDICO DE RIO DE MOURO

Rua Gil Eanes (junto ao Mercado
Municipal)
2635 Rio de Mouro
Tel. 21 916 34 14
Fax. 21 916 69 96
clriodemouro95@gmail.com

CENTRO LÚDICO DAS LOPAS

Rua Carlos Charbel
2735 Agualva
T/F : 21 431 91 54
cllopas@gmail.com

QUINTA DA RIBAFRIA

Estrada da Várzea, Sintra
abril a setembro 10h00-19h00
outubro a março 10h00-18h00

QUINTA NOVA DA ASSUNÇÃO

Rua José Maria Rega, 39, Belas
abril a setembro 10h00-19h00
outubro a março 10h00-18h00

AUDITÓRIO MUNICIPAL ANTÓNIO SILVA

Shopping Cacém
Rua Coração de Maria, n.º 1
2735-460 CACÉM

