

sintra

em agenda



abril :: 2016

FESTIVAL
Corpo
2016



Diretor: Basílio Horta

Edição: Câmara Municipal de Sintra
Largo Dr. Virgílio Horta, 2710-501 SINTRA

Tel. 21 923 85 74
Fax. 21 923 85 73
www.cm-sintra.pt

ÍNDICE

Dia a Dia

[Pág. 7]

1	2	3	6	7
8	9	10	12	13
14	15	16	17	21
22	23	24	25	27
28	29	30		

Ao longo do mês

[Pág. 15]

Figuras de Sintra

[Pág. 25]

Sintra no Passado

[Pág. 26]

ENTREVISTA

PAULO CAMPOS DOS REIS
OS PÚBLICOS DE SINTRA
SÃO MUITO TEATREIROS



[Pág. 4]

DIA A DIA

FESTIVAL CORPO - FESTIVAL
INTERNACIONAL DE DANÇA



[Pág. 13]

AO LONGO DO MÊS

LARANJEIRA SANTOS
"1954 CAMINHANDO AO SABOR
DO FASCÍNIO DAS FORMAS 2016"



[Pág. 16]

“Os públicos de Sintra são muito teatreiros”

Este mês falámos com Paulo Campos dos Reis, ator e encenador. Mestrando em Artes Performativas, Escritas de Cena, na Escola Superior de Teatro e Cinema, tem o curso de encenação de teatro musical, feito com Godfried Wagner. Foi assistente de encenação de Carlos Avilez. Co-fundou o teatromosca, os Valdevinos Teatro de Marionetas, e a Éter-Produção Cultural. Trabalha, atualmente, nos coletivos Musgo, Alagamares e Éter.





O Paulo está há muitos anos ligado ao teatro que se faz em Sintra. Como surgiu o gosto pelo teatro, e o que destaca desse percurso?

Não tenho “gosto” pelo teatro; neste momento não sou outra coisa senão um homem de quarenta e dois anos para o qual a vida, para o bem e para o mal, tem sido teatro. Contraí esse “bicho” como uma doença crónica. Destaca, sempre que fazem essa pergunta, o que estou fazendo: o caso, agora, é “Ofensiva Amada”, um ciclo de espetáculos transdisciplinares que estreia 21 de abril, no Olga Cadaval. Destaco, também, o quixotismo – na melhor aceção da palavra – que é fazer teatro neste País.

Como vê a relação do público com o teatro hoje e nomeadamente como vê a apetência do público local pelo fenómeno teatral?

Não existe um público. Nunca existiu. As pessoas são tão diversas quantas as propostas de teatro que a História tem feito florescer. Existem públicos. As pessoas gostam de teatro porque o teatro as constitui. O teatro é feito por pessoas para pessoas. E há sempre um teatro que acerta. Os públicos de Sintra são muito teatrosos. Éramos, há uns anos, o concelho do País com maior número de grupos de teatro. As pessoas que vêm são as pessoas que fazem: o carnaval soloio é isso. E é lindo.

O que está a fazer neste momento e quais são os projectos para o futuro próximo?

As associações às quais estou, digamos assim, estatutariamente ligado (a Musgo e a Alagares) estão produzindo, neste momento, como disse, o espetáculo “Ofensiva Amada” que programará, mensalmente, no Olga Cadaval, um encontro de fazedores de cultura das mais diversas áreas (teatro, música, artes plásticas, literatura, etc) reunidos em torno de um tema, pessoa ou efeméride. Pretendemos juntar públicos de idades e gostos culturais diversos. Ampliar, no espaço público, a discussão política (não partidária), estética (eclectica), insubordinada sempre. É uma ofensiva/squat sobre um centro cultural que, entendemos, merece uma identidade de programação mais definida. A Musgo está co-produzindo, também, com a Associação Rugas, o ciclo de leituras encenadas “Voz Alta”, com textos dos programas curriculares, também no Olga Cadaval. Na Quinta da Regaleira, há um ano em cena, a Musgo produz “Os Lusíadas – Viagem Infinita”. Para o futuro próximo há um espetáculo de rua, que se quer “internacionalizável”, sobre Camões, um dos grandes viajantes portugueses.

“Carreira” é uma palavra horrível

Que peças mais gostou de encenar e quais as que ainda gostaria de levar à cena, como encenador e como ator?

Tenho um fraquinho pelo espetáculo “Ou Quixote”, partir da obra prima de Cervantes, que dirigi na Quinta da Regaleira. Fomos apresentá-lo a Palmela, ao espaço do teatro “O Bando” e a Cabo Verde, através do Instituto Camões – Centro Cultural Português do Mindelo. Uma co-produção muito feliz com um grupo irmão da Amora, o Animateatro. À cena, gostaria de levar toda a dramaturgia do extraordinário Jaime Rocha, um dos mais talentosos dramaturgos do País. É urgente dar-lhe mais palcos.

Como é o público enquanto propulsor de massa crítica? Acha que os espectadores são críticos e assertivos, ou são de certa forma passivos e anómicos?

Se me permite a metáfora botânica, os públicos são agentes de fotossíntese. Sem públicos, fenecemos. Se não temos as salas cheias (não temos), devemos perguntar-nos sobre o que não está a funcionar. Acusar os públicos de passividade ou anemia é simplesmente tonto. Mas também acredito em grandes minorias.

É sabido que também fez uma incursão pela escrita e pela rádio. Quer-nos falar dessas experiências?

A incursão na escrita tem um título, editado na, extinta, Quasi, “Autógrafo Seguido de Autocolantes”, um livro de poesia e short stories. Tem meia dúzia de peças de teatro não editadas, a última das quais “Macte Animo”, de parceria com João Cruz Alves, e que deu um espetáculo homónimo na Quinta da Regaleira. Estou, neste momento, trabalhando, numa peça de teatro sobre D. Sebastião.

A experiência radiofónica foi só no âmbito escolar. Estudei na, também, extinta Escola Superior de Jornalismo, do Porto. Foi bom e estruturante.

Que conselhos quer deixar a quem queira hoje enveredar por uma carreira no teatro?

Dois hipóteses: amar-se cavaleiro andante, tipo Quixote, ou, lamento, emigrar. “Carreira” é uma palavra horrível.



1 abril

18h00

Museu Ferreira de Castro

CLUBE DE LEITURA

"As Memórias Secretas da Rainha D. Amélia", de Miguel Real (com a presença do autor)

Tel. 21 923 88 28

22h00

Centro Cultural Olga Cadaval

AFRICA IS MORE...

"Africa is more..." vem ao Centro Cultural Olga Cadaval com o intuito de homenagear, os artistas de origem africana, nas áreas de cinema, teatro, televisão, música, literatura, moda, artes plásticas...

Alguns dos artistas homenageados são: António Magina (escultor), Oscar Gil (cinema), Mina Andala (teatro), Mestre Capitão y kambas, Gonzaga Coutinho...

Esta gala nasce de um sonho de Fernanda Pack, elevar a cultura africana homenageando os seus embaixadores.

Preço: 5 €

Tel. 21 910 71 10

2 abril

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

APRESENTAÇÃO DO LIVROS "HISTÓRIA DO SENHOR SISUDO QUE SABIA TUDO" E "A PLANTINHA DOS MEUS PAIS"

Maiores 4 anos

Tel. 21 432 11 01

16h00

Museu Anjos Teixeira

SÁBADOS NO MUSEU

"MUSEU PORTÁTIL"

Após uma visita ao museu, e no âmbito do Dia Internacional do Livro Infantil, os participantes deverão elaborar um pequeno guião (com texto e desenhos) sobre a sua visita.

No final serão abordadas algumas técnicas simples de encadernação.

Com marcação prévia.

Tel. 21 923 8827



21h30

Centro Cultural Olga Cadaval

TERESA SALGUEIRO APRESENTA "HORIZONTE"

Teresa Salgueiro é, sem dúvida, uma figura artística ímpar no nosso País e, desde há quase três décadas, constitui uma imagem emblemática de Portugal no mundo.

Desde a interpretação de arranjos originais para temas da tradição portuguesa, bem como a inclusão de temas do seu primeiro disco autoral, e não esquecendo a homenagem ao seu antigo grupo Madredeus, Teresa Salgueiro desenha-nos um roteiro por um elaborado, delicado e profundo tecido de emoções em que nos demonstra, sem sombra de dúvida, a sua reputação de criadora de ambientes mágicos de uma beleza indiscutível. "O Horizonte" é simultaneamente a afirmação do sonho, do que nos faz avançar na vida, expresso na valorização da criação e interpretação de um repertório original, e a crença

profunda de que o encontro com as nossas raízes e com a nossa memória, constitui o corpo que nos permite caminhar ao encontro desse mesmo sonho.

Preço: Cadeiras de orquestra: 20 €

1ª Plateia: 15 €

2ª Plateia: 12 €

Balcão: 10 €

Tel. 21 910 71 10

3 abril

11h30

Centro de Ciência Viva de Sintra
LIVROS E CIÊNCIA

Leitura e estórias infantis e atividades preparadas para os mais novos no âmbito do Dia Internacional do Livro Infantil.

Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

17h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes
CICLO DE ORQUESTRAS LIGEIRAS

Tel. 21 912 82 70

6 abril

Centro de Ciência Viva de Sintra
MEXA-SE!

Atividades científicas relacionadas com o funcionamento do corpo humano, no âmbito do Dia Mundial da atividade física.

Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

6, 13 e 20 abril

Picadeiro Henrique Calado,
Lisboa

APRESENTAÇÕES DE ARTE EQUESTRE

O Picadeiro Henrique Calado recebe regularmente treinos, apresentações e galas da responsabilidade da Escola Portuguesa de Arte Equestre, e que estão abertos ao público.

Tarifário: 15 €

Mais informações:

www.arteequestre.pt

info@parquesdesintra.pt

Tel. 21 923 73 00

7abril

Centro de Ciência Viva de Sintra PELA SUA SAÚDE!

Atividades que visam promover a literacia em saúde do público em geral.
Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

8abril

22h00

Centro Cultural Olga Cadaval CIRO CRUZ QUARTET

O espetáculo Mandala está a passar por várias cidades portuguesas. "Ciro Cruz Quartet" interpreta ao vivo todos os temas do novo álbum e alguns temas do primeiro CD lançado em 2014 o "Groove inside". São temas instrumentais mas todos com muita história. O tema "Cais de Santa Rita" é uma homenagem que o baixista faz a Recife (Cidade natal) e "Big Wave Nazaré" um tributo às ondas gigantes da Nazaré.
Preço: 5 €
Tel. 21 910 71 10

9 e 23abril

10h00 e 12h00

Tapada de D. Fernando II (junto ao Convento dos Capuchos)

AQUI HÁ BURRO!

Pacientes, afáveis e muito calmos, os burros serão grandes cúmplices de crianças e adultos nesta aventura, ao longo da qual é contada a sua história ao longo dos séculos, explicando que são meigos, não dão coices nem mordem (quando tratados com respeito), não são nervosos (quando se assustam param, em vez de fugir), são fortes e espertos. Segue-se um passeio pela floresta: as crianças montam e os adultos conduzem os animais à mão.
Tarifário: 10€/participante
Aconselha-se inscrição prévia:
info@parquesdesintra.pt;
Tel. 21 923 73 00

9abril

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

BEM ME QUER MAL ME QUER

No campo, junto da estrada, havia uma casa muito bonita, com um jardim cheio flores, onde crescia um pequeno malmequer...

Vivia satisfeito, sentindo o calor do sol e ouvindo o canto da cotovia. Mas um dia, a cotovia deixou de cantar...

E o malmequer deixou de sorrir. Porque terá a cotovia deixado de cantar? E o malmequer, será que vai conseguir ajudar a sua nova amiga? Peça de teatro com marionetas inspirada no conto de Guerra Junqueiro. Maiores 3 anos
Tel. 21 432 11 01

17h00

Casa da Cultura Lívio de Moraes

TARDE CULTURAL

Dinamizada pela Sociedade Filarmónica de Mira Sintra
Atuação do Grupo Coral da Sociedade Filarmónica de Mira Sintra - Audição com os Alunos da Escola de Música da S.F.M.S.
Tel. 21 912 82 70

21h30

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

EXIBIÇÃO DO DOCUMENTÁRIO "FUNDEADOURO ROMANO EM OLISIPO"

Convidamo-lo a conhecer a cidade romana de Olisipo (atual Lisboa) tal como era há quase dois mil anos. Este documentário, da autoria de Raul Losada, inclui uma inédita e surpreendente recriação virtual 3D feita por César Figueiredo. Tendo como ponto de partida uma campanha arqueológica realizada na Praça D. Luis I (Cais do Sodré), que revelou um fundeadouro de época romana, invoca-se a história do Império, com particular foco na "capital" portuária da província da Lusitânia.
Gratuito, mediante marcação.
Tel. 21 960 95 20

10abril

11h30

Centro de Ciência Viva de Sintra O CÉU É O LIMITE

Atividades científicas a propósito do Dia Mundial da Astronomia.
Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

18h30

Centro Cultural Olga Cadaval AII A DANÇA

Flamenco - "Viva la Vida 2! Dios, la Danza y Tu"

É o novo espetáculo do Cuadro Flamenco | Companhia de Dança Espanhola

O espetáculo "Viva la Vida 2!" é apresentado na companhia de alguns convidados muito especiais: Cris Aysel, El Camino e as Flamencas AilaDança. Muita cumplicidade de quem partilha a vida há muitos palcos atrás.

O conceito "Viva la Vida!" cheio de alegria apresentado na quinta tournée do Cuadro Flamenco, é agora

revisitado com uma componente mais madura, sem perder a frescura do fôlego louco de quem pisa um grande palco internacional, como se fosse a primeira vez.
Preço: 10 €
Tel. 21 910 71 10

12 e 13abril

14h30

Centro Cultural Olga Cadaval XXIV ENCONTRO DE GRUPOS CO-RAIS DE REFORMADOS E IDOSOS DO CONCELHO DE SINTRA

Tel. 21 910 71 10

13abril

21h30

Casa da Marioneta Valdevinos teatro de marionetas TEATRO DOM ROBERTO

Teatro tradicional português de marionetas
Maiores de 4 anos
Tel. 21 432 11 01



14 abril

14h00

Largo do Palácio Nacional de Sintra

LAÇO HUMANO

Esta iniciativa tem por objetivo a sensibilização da população para a problemática dos maus tratos infantis.

15 abril

18h00

MUSA - Museu das Artes de Sintra

OS LIVROS «MAL-AMADOS»

“Os primeiros livros de Camilo Castelo Branco”, por Ernesto Rodrigues.

Esta iniciativa incide sobre os livros iniciais dos escritores, que acabam por ser eliminados pelos próprios da sua bibliografia.

Entrada livre.

16 abril

10h00 e 14h30

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

CELEBRAÇÃO DO DIA INTERNACIONAL DOS MONUMENTOS E SÍTIOS 2016

O Museu de Odrinhas realiza, no âmbito do Dia Internacional dos Monumentos e dos Sítios, duas visitas. De manhã, propomos uma caminhada até ao Recinto Megalítico da Barreira e à tarde uma visita guiada ao Museu.

10h00 - Esta visita passa pela aldeia saloia do Funchal, onde serão destacados os sítios arqueológicos deste interessante local. Seguir-se-á a visita aos Menires da Barreira - único conjunto megalítico da área metropolitana de Lisboa -, e terminará nas ruínas da antiga villa romana de São Miguel de Odrinhas.

14h30 - Visita guiada à coleção permanente do museu onde se destacará cerca de dois milénios de história a partir das inscrições e dos elementos decorativos presentes nas largas dezenas de monumentos de pedra, que integram sete salas temáticas e cronologicamente organizadas: “Cripta Etrusca”, “Basilica Romana”,



“Igreja Visigótica”, “Cronos Devorator”, “Necrópole Medieval”, “Gabinete Lapidar” e “Fines”.

Gratuito, mediante marcação.
Tel. 21 960 95 20

10h00

Tapada de Monserrate

DO PARQUE À TAPADA :

A NATUREZA EM SINTRA E EM MAFRA

Programa conjunto de visita a Sintra e a Mafra, que dá a conhecer a diversidade de ecossistemas do Parque Natural de Sintra - Cascais - área protegida à qual pertence a Tapada de Monserrate - e a magnífica floresta antiga e autóctone que caracteriza a Tapada Nacional de Mafra. Na Tapada de Monserrate o visitante explora a história natural da serra de Sintra, o microclima peculiar que a caracteriza e a torna tão mística, conceitos como a forest food, a sucessão ecológica, as espécies invasoras, entre outros. Ao longo do percurso os visitantes serão ainda surpreendidos pela presença de

esculturas em madeira de mamíferos de médio e grande porte, atualmente inexistente na serra de Sintra mas que, num passado recente, habitaram esta paisagem. Em Mafra, por um trilho menos explorado, os visitantes descobrirão uma floresta que atingiu o seu ponto de maturidade e que, ao estar protegida por um muro, consegue garantir condições de excelência para espécies vulneráveis e mesmo em perigo de extinção que aqui se alimentam, reproduzem e se abrigam.
Tarifário: adultos: 13€/participante | Jovens e seniores: 11€/participante | Famílias (2 adultos + 2 crianças): 45€
Requer inscrição prévia:
info@parquesdesintra.pt;
Tel. 21 923 73 00

10h30

Palácio Nacional da Pena

COMO SE FAZ UM PALÁCIO

Era uma vez um rei chamado Fernando que queria construir um lindo Palácio. O rei procurou o melhor arquiteto do reino, mas este respondeu: “Um

palácio aqui, no cimo desta montanha de pedras? Impossível!”. Este é o ponto de partida para conhecer a história do Palácio da Pena, através de uma abordagem contemporânea, que alia artes plásticas, pedagogia e música e que em simultâneo faz a ponte com a tradição dos contadores de histórias e marionetistas. Com músicas criadas propositadamente para a peça e marionetas únicas construídas e pintadas à mão, a atividade promete trazer um momento único a crianças e famílias. Além do espetáculo, está incluída a visita livre ao Parque e Palácio Nacional da Pena.
Destinatários: recomendado para famílias com crianças a partir dos 3 meses
Tarifário: Adulto + 1 criança até aos 48 meses: 25€
Adultos e crianças com mais de 48 meses: 15€
Requer inscrição prévia:
info@parquesdesintra.pt;
Tel. 21 923 73 00

16 abril

10h30

Parque de Monserrate**SENTIR O PATRIMÓNIO - DESCOBRIR O PARQUE DE MONSERRATE ATRAVÉS DAS SENSACÕES**

Por entre ruínas românticas e cascatas, o visitante descobrirá os Jardins de Monserrate através do tato, audição e olfato. Será possível tocar na água da cascata, perceber variações de temperatura, e conhecer várias espécies botânicas, sentindo texturas e odores exóticos. Em redor do Palácio de Monserrate será possível conhecer todos os materiais que constituem as fachadas.

Destinatários: direcionada para visitantes cegos ou com baixa visão mas aberta a todos os interessados

Tarifário pessoa com deficiência: 9€ (bilhete de entrada 4€ + suplemento de visita guiada 5€)

Tarifário regular: 13€ (bilhete de entrada 8€ + suplemento de visita guiada 5€)

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; 21 923 73 00

11h00

Parque de Monserrate**JARDINS DE MONSERRATE SEM BARREIRAS**

Visita direcionada para pessoas com mobilidade condicionada que poderão percorrer os jardins com autonomia através de um equipamento que quebra a barreira da inclinação e facilita a mobilidade de cadeiras de rodas manuais.

Tarifário: pessoa com deficiência: 9€ (bilhete de entrada 4€ + suplemento de visita guiada 5€)

Tarifário regular: 13€ (bilhete de entrada 8€ + suplemento de visita guiada 5€)

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; Tel. 21 923 73 00

Nota: o visitante poderá trazer a sua própria cadeira de rodas ou utilizar a cadeira de rodas disponibilizada pela Parques de Sintra (sem custo acrescido). Aberto a acompanhantes.

14h30

Parque de Monserrate**PATRIMÓNIO EM GESTOS**

Visita aos jardins e Palácio de Monserrate, com interpretação em Língua Gestual Portuguesa. A visita aos jardins, uma das mais belas criações paisagísticas do Romantismo em Portugal, que alberga mais de 3.000 espécies de plantas de vários cantos do mundo, passa pelo Vale dos Fetos, Jardim do México, Roseiral e Relvado, terminando no Palácio de Monserrate.

Destinatários: direcionada para visitantes surdos, mas aberta a todos os interessados

Tarifário pessoa com deficiência: 9€ (bilhete de entrada 4€ + suplemento de visita guiada 5€)

Tarifário regular: 13€ (bilhete de entrada 8€ + suplemento de visita guiada 5€)

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt; Tel. 21 923 73 00

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

A VOZ HUMANA NA PRÁTICA

No âmbito da comemoração do Dia Mundial da Voz

Viagem lúdica por meio de exercícios práticos de respiração, voz falada e voz cantada com o propósito de integrar pessoas de todas as idades. Tel: 21 432 11 01

17h00

Casa da Cultura Lívio de Morais**CICLO DE MÚSICA CLÁSSICA**

Recital com o Quarteto de Cordas de Sintra / Sintra Estúdio de Ópera Tel. 21 912 82 70

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval**VIVIANE APRESENTA "CONFIDENCIAS"**

Viviane comemora este ano 10 anos de carreira a solo. Para assinalar esta data Viviane acaba de lançar um "Best of" que inclui um tema original e preparou uma digressão que passará por diversas salas do país durante 2015/16. Neste concerto, Viviane revisitará os temas principais que marcaram a sua carreira a solo ao longo dos 4 CD's de originais já editados desde 2005. Preço: 12 € Tel. 21 910 71 10

21h30

Museu Anjos Teixeira**MAT AFTER HOURS PERFORMANCE MUSICAL**

16 abril**Centro de Ciência Viva de Sintra****VOX EST SCIENTIA**

Concerto com "Sintra Voci" e a classe técnica vocal do Conservatório de Música de Sintra, no âmbito do Dia Mundial da Voz.

Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

17 abril

9h00

Local de partida/chegada:**Monte Abraão**

Troféu "Sintra a Correr"

35º GRANDE PRÉMIO DA JOMA

Organização: JOMA e Câmara Municipal de Sintra

Informações: <http://www.cm-sintra.pt/trofeu-sintra-a-correr#sintra-a-correr-2016>

10h00 e 11h30
Centro Cultural Olga Cadaval

UM BEBÉ VIRTUOSO**CONCERTO PARA BEBÉS**

Solista convidado: Pedro Jóia -

Guitarra

A guitarra do Pedro só tem 7 cordas, mas com os seus dedos parecem 70. Gosta de acompanhar vozes bonitas, e também gosta de tocar a solo para ouvir melhor o som dos instrumentos elegantes que tem. Com ele viajaremos pela Bossa Nova, o Flamenco, o Fado e até Carlos Paredes.

Indicado para crianças dos 3 meses aos 3 anos

Preços: Adulto + bebé até 18 meses (42 lugares em almofadas): 17,50 €
Adulto + bebé dos 19 aos 47 meses (33 lugares em almofadas): 17,50 €
Público com mais de 47 meses (105 lugares em cadeiras): 12,50 €

Na compra de bilhetes para adulto+bebé (em almofada), para 2 momentos distintos, oferecemos 2 bilhetes para para o público com mais de 47 meses (em cadeira)

Tel. 21 910 71 10



10h30

Palácio de Monserrate**CONCERTO PARA BEBÉS
UM DIA NA FLORESTA**

"Um Dia na Floresta" recria o ambiente de festa que se vive na natureza.

Trechos de música clássica, arranjados especialmente para bebés, com palavras simples, ritmos contagiantes e jogos de rimas, proporcionam um momento de envolvente magia para os mais pequenos. Através de histórias cantadas, o concerto convida todos a viver a aventura imaginária de um "Um Dia na Floresta", através das suas personagens: o dia que nasce, as flores que cantam, o cuco que assobia, a formiga corredora, o caracol que põe os pauzinhos ao sol, o lagarto pintado, a fada desaparecida e a lua que chega quando o sol se põe.

Destinatários: recomendado para famílias com crianças a partir dos 3 meses

Tarifário: adulto + 1 criança até aos 48 meses: 20€/ Adultos e crianças com mais de 48 meses: 15€
Requer inscrição e pagamento prévios: info@parquesdesintra.pt;
Tel. 21 923 73 00

11h30

Centro de Ciência Viva de Sintra**MATEMÁTICA DIVERTIDA**

Atividades lúdicas para estimular o raciocínio lógico e não só...

Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

17h00

Casa da Cultura Lívio de Morais**CICLO DE MÚSICA TRADICIONAL**

Tel. 21 912 82 70

18h00

Centro Cultural Olga Cadaval**BANDA DA SOCIEDADE FILARMÓNICA
UNIÃO ASSAFORENSE**

Para este concerto contamos com o convidado João Paulo de Campos, vocalista da Orquestra Ligeira do Exército, o qual nos acompanhará numa viagem intemporal que começa na música clássica e passa pelo Jazz, Rock e música portuguesa.

Preço: 6 €

Tel. 21 910 71 10

21 abril

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval**OFENSIVA AMADA**

Todas as terceiras quintas feiras de cada mês, Ofensiva Amada propõe encontros (in)subordinados a um tema, pessoa ou efeméride. Gente de latitudes culturais e geográficas diversas que se cruza no espaço público, ampliando-o através do diálogo artístico transdisciplinar. Programação atualizada através da página Facebook de Ofensiva Amada.

Preço: 5 €

Tel. 21 910 71 10

22 abril

18h00

MU.SA - Museu das Artes de Sintra**OS LIVROS «MAL-AMADOS»**

"Criminoso por Ambição" e "Mas..." de Ferreira de Castro, por Ricardo António Alves.

Esta iniciativa incide sobre os livros iniciais dos escritores, que acabam por ser eliminados pelos próprios da sua bibliografia.

Entrada livre.

23 abril

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

O CANTEIRO DOS LIVROS

"Francisco nem queria acreditar no que os seus olhos viam. No canteiro das hortências, no fundo do quintal, tinham começado a sair da terra mole pedaços de folhas com palavras impressas e mesmo algumas lombadas de livros. O que estaria a acontecer no seu quintal, onde tudo parecia viver na maior paz e harmonia, sem espaço nem tempo para acontecimentos inexplicáveis?"

"O Canteiro dos Livros" conta a relação de cumplicidade e mistério, que se transforma num segredo bem guardado, entre um menino e um canteiro no qual, para além de flores nascem livros. Maiores 4 anos
Tel. 21 432 11 01

22h00

Centro Cultural Olga Cadaval**ARMANDINHO**

Armandinho é um cantor popular brasileiro que fez do reggae o seu ponto de partida para alcançar outros géneros e públicos. O seu primeiro álbum alcançou o sucesso com músicas como "Folha de Bananeira", "Balanço da Rede", "Rosa Norte" e "Outra noite que se vai", conquistando a marca de disco de ouro. Em 2004 lança o CD Casinha, que inclui o grande êxito "Desenho de Deus", seguido por Armandinho Ao Vivo (2006), recebido com lotações esgotadas na Argentina, Peru, Uruguai e Portugal.

2016 assinala o regresso de Armandinho a Portugal para espetáculos que prometem desvendar um pouco do seu próximo disco e partilhar a boa energia que tanto o caracteriza. Preço: Cadeiras de Orquestra: 22,50 €

1º Plateia 20 €

2º Plateia 15 €

Balcão e Galerias 12,50 €

Tel. 21 910 71 10



VIAGEM À CORTE DO SÉCULO XVIII

24 abril

11h30

Centro de Ciência Viva de Sintra**VIVA A TERRA!**

Atividades científicas relacionadas com a celebração do Dia Mundial da Terra.

Tel. 21 924 77 30 | 93 519 86 02

15h00

Palácio Nacional de Queluz**VIAGEM À CORTE DO SÉCULO XVIII**

Os participantes são convidados a conhecer todos os recantos do Palácio Nacional de Queluz, a ouvir a sua história, a ver pessoas de outra época. Vão ouvir cantar, tocar e dançar músicas de setecentos. Aprenderão como se realizavam grandes festas e que vestidos e outros trajas se usavam neste espaço de enorme beleza e requinte. Descobrirão também que os príncipes e infantes não iam à escola mas tinham muitas matérias para aprender.

Destinatários: recomendado para famílias com crianças a partir dos 5 anos

Tarifário: 9€/participante

Requer inscrição prévia: info@parquesdesintra.pt ou 21 923 73 00

25 abril

11h00

Paços do Concelho**CERIMÓNIA DO HASTEAR DA BANDEIRA**

Banda da Sociedade Filarmónica de N.º Sr.ª da Fé do Monte Abraão

27 abril

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval**JACQUI NAYLOR**

Senhora de uma voz aveludada e de um talento raro, a norte-americana é conhecida, não só pelas suas composições, mas também pela sensibilidade no tratamento dos standards jazz. Mas é no encontro com a folk, a pop e rock - o que já lhe valeu as melhores críticas e presença nas melhores salas e festivais.

Com nove álbuns editados, Jacqui Naylor conta com várias entradas no Top 10 da Jaziz Magazine, do The Washington Post ou da USA Today. Ao vivo, constrói um espetáculo inesperado em que desfila, com delicadeza, os seus temas e um leque inesperado de canções intemporais muito conhecidas do grande público.

Preço: 14 €

Tel. 21 910 71 10

28 abril a 1 maio

21h30

Centro Cultural Olga Cadaval**ESPONTÂNEO 2016**

Festival internacional de teatro de improviso

Nesta sua 5ª edição, o festival apresenta um dos melhores cartazes de sempre, com improvisadores consagrados a nível mundial.

Ao longo de quatro dias, artistas provenientes da Austrália, Peru, Estados Unidos da América, Israel e Argentina levarão a palco alguns dos espetáculos mais surpreendentes do universo da improvisação teatral.

Patti Stiles, Jill Bernard, Inbal Lori, Tim Orr, Sérgio Pais e Feña Ortalli, entre tantos outros, marcarão presença no ESPONTÂNEO 2016.

O Festival abre também portas a todos os curiosos, com workshops lecionados por mestres internacionais. Espetáculos falados em Inglês.

Preços:

1º dia | Espetáculo de abertura: 5 € (não sujeito a descontos)

Restantes dias: 8 € (desconto menores de 18 anos e maiores de 65)

Passe para todos os dias do festival: 25 € (não sujeito a descontos)

Tel. 21 910 71 10

29 abril

Picadeiro Henrique Calado, Lisboa

GALA DE ARTE EQUESTRE

O Picadeiro Henrique Calado recebe regularmente treinos, apresentações e galas da responsabilidade da Escola Portuguesa de Arte Equestre, e que estão abertos ao público.

Tarifário: 25 €

Mais informações: www.arteequestre.pt
/ info@parquesdesintra.pt
Tel. 21 923 73 00

18h00

Museu Ferreira de Castro

OS LIVROS «MAL-AMADOS»

“Lirios do Monte” e “Longe” de José Gomes Ferreira, por Fernando J.B. Martinho.

Esta iniciativa incide sobre os livros iniciais dos escritores, que acabam por ser eliminados pelos próprios da sua bibliografia.

Entrada livre.

30 abril

14h30

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

PRÓSOPON - VAMOS PERSONALIZAR A TUA MÁSCARA DE TEATRO!

O uso da máscara surgiu no teatro grego durante o século V a.C.. Existiam dois tipos de máscaras, em relação com os dois principais géneros dramáticos da época: a Tragédia e a Comédia. Durante os espetáculos, os atores trocavam de máscara inúmeras vezes, com vista à representação de várias personagens e também para exprimir diferentes emoções ou estados de alma.

Nesta oficina, a partir de máscaras de argila inspiradas em modelos clássicos, os participantes serão convidados a decorar exemplares únicos com recurso a pigmentos naturais e outros materiais disponíveis na época.

Público-alvo: dos 8 aos 16 anos.

Preço: 4 €, mediante marcação.

Tel. 21 960 95 20

15h00

Quintinha de Monserrate

COM O BURRO E GALINHA DESCOBRIMOS A QUINTINHA

Jogos tradicionais, enigmas e tarefas muito divertidas conduzirão os participantes à descoberta de todos os recantos e encantos da Quintinha de Monserrate. Distinguir a alface da couve, quem bale ou cacareja e o ancinho da enxada são desafios que levarão a desvendar os segredos da vida no campo.

Destinatários: famílias com crianças dos 5 aos 10 anos

Tarifário: 8€/participante

Requer inscrição prévia:

info@parquesdesintra.pt;

Tel. 21 923 73 00

16h00

Casa da Marioneta

Valdevinos teatro de marionetas

DIA MUNDIAL DA DANÇA

A pensar em toda a família, um encontro de gerações e um encontro com a dança, através de jogos e brincadeiras. Tendo como ponto de partida a dança criativa e a dança contemporânea iremos explorar diferentes de formas de contacto psico-motor através do nosso corpo dançante. Pretende proporcionar-se um momento único, um desafio a embarcar nesta viagem de partilhas e vivências para todos aqueles que participem.

Todas as idades.

Tel. 21 432 11 01

30 abril

9h00

Local de partida/chegada: Junto ao Complexo Desportivo Municipal de Fitares

Troféu “Sintra a Correr”

III CORTA MATO DE RIO DE MOURO

II PRÉMIO CARLOS CORREIA

Organização: JF Rio de Mouro e

Câmara Municipal de Sintra

Informações: <http://www.cm-sintra.pt/trofeu-sintra-a-correr#sintra-a-correr-2016>

30 abril e 1 maio

10h00 às 19h00

Quinta da Ribafria

FESTIVAL CORPO - FESTIVAL

INTERNACIONAL DE DANÇA

Durante dois dias, o Festival Corpo.16 é uma plataforma de Mostras de Dança, Workshops e Terapias para o corpo físico e energético. O público pode assistir a espetáculos, participar em diferentes aulas ou visitar o centro de exposições.

Trata-se de um evento que reúne artistas, terapeutas e milhares de bailarinos amadores e profissionais, que vêm de várias zonas do país para mostrar o seu talento e o seu trabalho.

Entrada livre.

Telm. 96 614 75 47

www.aiadanca.pt





ESPAÑA S.A.
SEGUROS DE VIDA

ESPAÑA S.A.
SEGUROS DE VIDA

Establecimientos Jerónimo Martins

Fotografía de Carlos Granja

ao longo do **MÊS** abril

EXPOSIÇÕES

9 abril a 13 maio

Galeria Municipal - Casa Mantero

PAYSAGE - "JANELAS PARA O OLHAR"

Exposição de pintura de Helena Oliveira
O trabalho pictórico de Helena Oliveira consubstancia-se numa linguagem do seu universo pessoal, das suas vivências, mas autoconfiante, autónomo e autêntico. Sempre movida por uma inquietude interior, como se estivesse em "contante ebulição", muitas vezes insatisfeita, desejando sempre chegar mais longe.

Até 28 abril

Museu Anjos Teixeira

"FAUNA E FLORA"

Exposição temporária de desenhos e esboços dos Mestres

Venha conhecer a nova exposição temporária de representações naturalistas dos Mestres Anjos Teixeira, numa observação e vivência de uma Sintra mais rural e natural. "Fauna e Flora" pelo olhar de dois grandes observadores.
Tel. 21 923 88 27

Até 30 abril

Claustros do Paços do Concelho

EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA NO ÂMBITO DA GEMINAÇÃO COM FONTAINEBLEAU

Até 11 maio

MUSA - Museu das Artes de Sintra

"LUGAR INDECISO"

Exposição de pintura de Joana Galego
Telm. 965 233 692

Até 15 abril

1ª EDIÇÃO DO PRÉMIO DE ARTES PLÁSTICAS LÍVIO DE MORAIS

A Junta de Freguesia de Agualva e Mira Sintra está a promover até 15 de abril a 1ª Edição do Prémio de Artes Plásticas Lívio de Morais.

O objetivo passa por incentivar a criatividade artística, premiando obras originais no âmbito das artes plásticas, nomeadamente, nas categorias de pintura e escultura.

Mais informação:

<http://www.jf-agualvamirasintra.pt/1o-premio-artes-plasticas-livio-de-morais/>

Até 17 abril

Casa da Cultura Lívio de Morais

"REMANDO CONTRA O VENTO"

Exposição de pintura de Afonso Henriques

A sua pintura reflete a curiosidade de experimentar novas técnicas, cores e sensações que apreende não só através de conhecimentos adquiridos, mas também na consciência e sentimentos que alcança no dia-a-dia. O resultado é uma obra emotiva e plena de cor, que podemos apreciar nesta exposição intitulada "Remando Contra o Vento".

Tel. 21 912 82 70

23 abril a 22 maio

Casa da Cultura Lívio de Morais

EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE RUI CARREIRA

Tel. 21 912 82 70



HELENA OLIVEIRA

Até 11 maio

MUSA - Museu das Artes de Sintra "1954 CAMINHANDO AO SABOR DO FASCÍNIO DAS FORMAS 2016"

Exposição de escultura de Laranjeira Santos

Laranjeira Santos nasceu em Lisboa, em 1930. Licenciou-se em escultura pela Faculdade de Belas Artes de Lisboa. Entre 1960 e 1962 foi-lhe atribuído uma bolsa de estudo pela Fundação Calouste Gulbenkian em Roma, onde concluiu mais uma licenciatura em Escultura na Accademia di Belle Arti di Roma, Itália. Em 2000 foi selecionado, por unanimidade, Académico Correspondente pela Academia Nacional de Belas Artes. Participou em várias exposições no país como no estrangeiro: Espanha, Barcelona, Itália, Roma, Marrocos, Casablanca, França, Paris, Marselha, Nice. Presentemente expõe no Mónaco, sendo o único artista português convidado.

Tel. 965 233 692

Até 11 setembro

Museu S. João de Deus Casa de Saúde do Telhal

"SER POETA"

Esta exposição temática aborda as emoções de um poeta, baseadas em citações de autores de renome Fernando Pessoa, Florbela Espanca e Miguel Torga;

A poesia e a saúde mental, sendo expostos poemas de utentes com obra conhecida, destacando-se Ângelo de Lima, Tomás de Figueiredo e António Gancho, e poemas inéditos de 33 utentes.

Tel. 21 917 92 00



TEATRO

Até junho

Teatroesfera, Queluz "O REI VAI NU"

Os contos de Hans Christian Andersen empolgantes e misteriosos, encerram uma magia intemporal que tem encantado crianças e adultos ao longo dos

anos, histórias mágicas que constituem um estímulo para a imaginação de todas as gerações. Uma fantasia musical apresentada ao público com magia, humor e belíssimas canções que agrada tanto a miúdos como a graúdos! E sempre com a principal preocupação

de transmitir valores essenciais, incentivar à leitura, ao gosto pela arte e neste caso em particular, pelo teatro. De terça a sexta às 10h30 e 15h00 para escolas; sábados às 16h00, domingos às 11h00.
Tel. 21 430 34 04

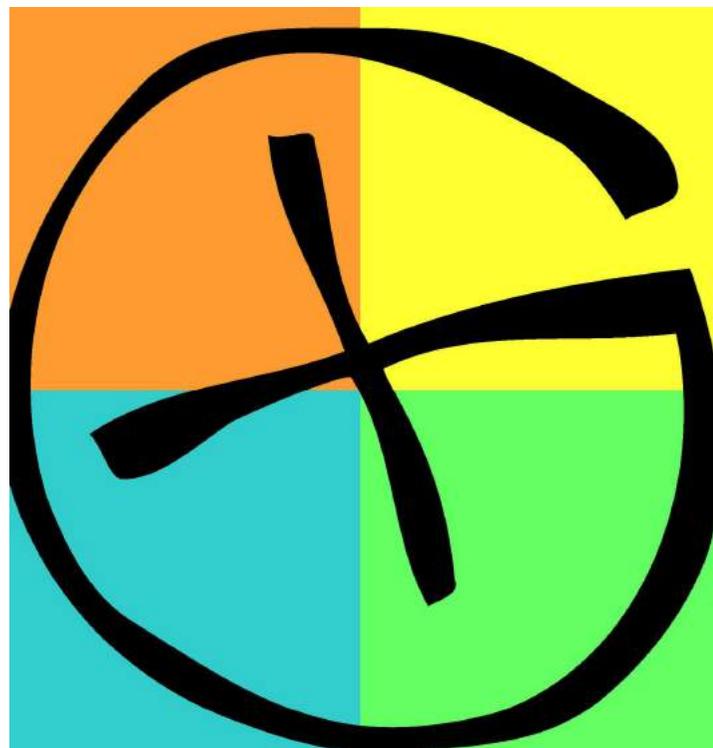
AR LIVRE

Terça a sexta feira

Casa Museu Leal da Câmara

'GEOCACHING'

É um passatempo e desporto de ar livre no qual se utiliza um recetor de navegação por satélite (por enquanto apenas Sistema de Posicionamento Global - GPS) para encontrar uma 'geocache' (ou simplesmente "cache") colocada em qualquer local do mundo.



Todos os dias

Parque da Pena

PASSEIOS A CAVALO E DE PÔNEI

Passeios a cavalo em que o visitante percorre, de uma forma diferente, os caminhos e trilhos do Parque da Pena. A duração dos passeios a cavalo pode variar entre os 30 e os 90 min., ou as 3h00 e as 6h00. No programa mais longo existe a possibilidade de visitar outros polos sob gestão da Parques de Sintra e mesmo agendar um almoço em local a especificar.

Passeios a cavalo: 10€/30 min, 25€/90 min, 50€/3h, 100€/6h

(acresce o bilhete de entrada no Parque da Pena)

Passeios de pônei: 5€/15 min (acresce

o bilhete de entrada no Parque da Pena)

Saber mais: www.parquesdesintra.pt/experiencias-e-lazer/passeios-a-cavalo/

MUSEUS DE SINTRA

ATIVIDADES EDUCATIVAS
COM MARCAÇÃO PRÉVIA

MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS Terça-feira a sábado

«DIIS MANIBVS – RITUAIS DA MORTE DURANTE A ROMANIDADE»

Exposição que tem como ponto de partida as atitudes do Homem perante a morte e dá a conhecer um importante conjunto de materiais arqueológicos descobertos na região de Sintra, que vão desde o Alto Império Romano à Antiguidade Tardia. Entrada gratuita, Visitas guiadas mediante marcação.
Tel. 219 609 520

Durante todo o mês

Terça a sexta-feira

Sessão de 2 horas

PRÓSOPON - VAMOS PERSONALIZAR A TUA MÁSCARA DE TEATRO!

O uso da máscara surgiu no teatro grego durante o século V a.C.. Existiam dois tipos de máscaras, em relação com os dois principais géneros dramáticos da época: a Tragédia e a Comédia. Durante os espetáculos, os atores trocavam de máscara inúmeras vezes, com vista à representação de várias personagens e também para exprimir diferentes emoções ou estados de alma. Nesta oficina, a partir de máscaras de argila inspiradas em modelos clássicos, os participantes serão convidados a decorar exemplares únicos com recurso a pigmentos naturais e outros materiais disponíveis na época. Público-alvo: dos 8 aos 16 anos (grupos escolares). Preço: € 4, mediante marcação.
Tel. 21 960 95 20

CASA MUSEU LEAL DA CÂMARA

ATIVIDADES LUDICAS-DIDÁTICAS
MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA:

'SOMOS SALOIOS'

Atividade didática sobre as gentes, costumes e modos de lazer locais, em que a Feira das Mercês assume grande destaque, explorando-se a leitura, a representação teatral e a dança. Destinatários: alunos do 1.º e 2.º ciclos e público sénior.

'À DESCOBERTA DO TESOURO'

Uma aventura na Casa-Museu onde, através de pistas e de adivinhas, os participantes exploram a exposição de longa duração da unidade, adquirindo peças de um puzzle, até concluírem a descoberta (montagem do puzzle / obra de Leal da Câmara). Destinatários: alunos do 1.º e 2.º Ciclos.

'GRANDES ESPAÇOS GRANDES CONTOS'

Mini formação teatral com expressão vocal, expressão corporal e representação, tendo por base quatro contos infantis de Ana de Castro Osório ilustrados por Leal da Câmara, na qual os participantes, após a mini formação, assistem a uma pequena peça de teatro com 'robortos (fantoches de luva). Destinatários: alunos do 1.º e 2.º Ciclos e público sénior.

'A BRINCAR E A RIMAR, O JOGO DE PISTAS VAMOS JOGAR'

Estas atividades socioeducativas têm por objetivo disponibilizar ao público escolar novas propostas de visita à unidade, consistindo numa reinterpretação e redescoberta dos diversos espaços públicos da Casa-Museu de Leal da Câmara, através de 'Jogos de Pistas' que se desenvolvem ao nível das diversas salas de exposição, explorando, de modo lúdico, as respetivas atmosferas museológicas e os objetos artísticos expostos. Destinatários: alunos do 1.º e 2.º ciclos.

'LEAL DA CÂMARA E A CARICATURA' E LEAL DA CÂMARA E A SUA CASA NA RINCHOA'

Neste programa, os participantes são recebidos por um elemento do Serviço Educativo no Pátio Superior da Casa-Museu de Leal da Câmara. Posteriormente, abordam-se, de modo resumido, alguns dados relevantes acerca da vida e obra do Mestre. Em seguida, os participantes são divididos em equipas, que competem entre si, onde, orientados por um mapa e algumas pistas, desvendam um jogo, que se constitui numa Caça ao Tesouro. Contudo, e para desvendar todas as peripécias, terão de executar algumas tarefas e responder a questões que exploram os temas 'Caricatura e Outras Obras do Mestre' e 'A Casa de Leal da Câmara'. Chegados ao final do mapa, já no espaço exterior da Casa-Museu, os

participantes terão que procurar a arca do tesouro, escondida em parte incerta, algures nos jardins. Destinatários: alunos do 2.º e 3.º ciclos e público sénior
Tel. 21 916 43 03

MUSEU ANJOS TEIXEIRA

Terça a sexta-feira

10h00 e 14h00

Atividades lúdico-didáticas mediante marcação prévia:

- Visitas Orientadas
 - Oficina de Escultura
 - Ateliers de Desenho
 - Ateliers de Expressão Plástica
- Cada actividade é antecedida de uma visita orientada ao museu. Público-alvo: Pré-escolar, 1.º ciclo, 2.º ciclo e ensino secundário
Azinhaga da Sardinha
Tel. 21 923 8827
Preço: € 1 (com descontos)



Ver mais atividades dos Museus na secção Dia-a-Dia

BIBLIOTECAS MUNICIPAIS DE SINTRA

CAMPANHA DE LEITURA "BEBÉ LEITOR"

Na linha dos serviços e ações de leitura para Bebés desenvolvidas pela Câmara Municipal de Sintra, através das suas Bibliotecas Municipais e na qual foi uma das pioneiras a nível da Rede Nacional de Bibliotecas Públicas, foi lançada uma campanha de leitura para bebés dos 0 aos 3 anos, denominada "Bebé Leitor".

Esta campanha de leitura, que promove o contato precoce com o livro e alerta para os seus benefícios, convida todos os pais a visitarem as Bibliotecas Municipais de Sintra e a inscreverem o seu filho como leitor, bem assim como a utilizarem os serviços das suas Bebétécas.

No ato de inscrição do bebé como leitor nas Bibliotecas Municipais de Sintra, será oferecida uma t-shirt "Sou um Bebé Leitor de Sintra", acompanhada com um folheto informativo sobre a prática da partilha de livros com bebés.

No primeiro empréstimo domiciliário de livros para Bebés ou de temática ligada a crianças, será também oferecido um saco para futuro transporte de livros.

Para a inscrição basta ser morador no Concelho de Sintra e fazerem-se acompanhar com os documentos comprovativos de identificação e de residência dos pais e bebés. Que vos parece? Querem fazer do vosso filho um bebé leitor?

Mais informações:
Tel. 21 923 61 71

ATIVIDADES REGULARES

- ATELIÊ DE EXPRESSÃO PLÁSTICA
- VISITAS À BIBLIOTECA
- HORA DO CONTO

Para maiores de 4 anos, com marcação prévia



1^a30 abril

ARRAIAL DE LIVROS

As Bibliotecas Municipais de Sintra "enfeitam-se" e "vestem-se a rigor" para comemorar o mês do livro. Venha festejar connosco...

1^a8 abril

COMEMORAÇÕES DO DIA INTERNACIONAL DO LIVRO INFANTIL 2 DE ABRIL

Receita para uma história
Ateliê de escrita criativa - Vamos misturar objetos com palavras, uma pitada de imaginação, muita criatividade... e a história está pronta para ser contada.
Para crianças de JI e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia.

18^a23 abril

COMEMORAÇÕES DO DIA MUNDIAL DO LIVRO - 23 DE ABRIL

Flash Mob da leitura
Momentos de leitura espontânea, nos espaços das Bibliotecas Municipais de Sintra, para celebrar o Dia Mundial do Livro.

18^a30 abril

LER PARA JOGAR - 25 DE ABRIL

Após a leitura de uma pequena história alusiva ao 25 de abril, lançam-se os dados e dá-se início a um jogo de pista...
Para crianças de JI e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA

Rua Gomes de Amorim,
12 e 14 - Sintra
Tel. 21 923 61 90

"CASA (DO CHÁ) DOS HIPOPÓMATOS"

Espaço dedicado ao livro e à leitura
No âmbito do projeto de dinamização cultural da área do jardim da biblioteca este espaço pretende ser uma casa da leitura, onde as famílias se podem reunir... à volta dos livros.
A primeira livraria especializada em literatura infanto juvenil de Sintra. Uma Casa do Chá, onde a leitura é coisa de todos os dias para pequenos e grandes leitores.
Tel. 21 923 61 98

ESPAÇO INTERNET

O espaço Internet disponibiliza gratuitamente dez postos de utilização, para processamento de texto/impressão e internet.

ATIVIDADES EDUCATIVAS

CONTO / ATELIÊ - ERA UMA VEZ...

Era uma vez... Um rato outro rato e ainda outro rato. Três amigos inseparáveis, grandes companheiros de aventuras, deixam um dia o bairro pobre onde sempre viveram e instalam-se num bom esconderijo, que descobrem na biblioteca de uma escola da cidade. Para crianças de JI e alunos do 1º Ciclo.

Marcação prévia: 21 923 61 71

ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE GERAL

1 a 30 abril

Exposição de trabalhos de alunos do concelho de Sintra, no âmbito das comemorações do mês da prevenção dos maus tratos na infância e juventude, organizada pela CPCJ - Comissão de Proteção de crianças e jovens de Sintra.

2 abril

16h30
APRESENTAÇÃO DO LIVRO "TOMÁS VAI AI CANIL"

Apresentação de livro de Elisa Pereira com hora do conto e ateliê. O Tomás vai brincar para o parque com os seus amigos Phillipe e David. Quando o pai do Phillipe o vai buscar, o Tomás conhece a Camille, a sua bonita cadelinha caniche e fica com uma enorme vontade de também ter um amiguinho de quatro patas. Será que a mamã do Tomás o vai deixar ter uma cadelinha? Destinatários: Maiores de 4 anos
Entrada Livre



5 abril

18h00
PREPARAÇÃO PARA A PARENTALIDADE - WORKSHOP PARA FUTUROS PAIS

Este workshop tem como objetivo informar e sensibilizar a ultrapassar dificuldades relacionadas com a maternidade.

Marcação prévia:
Telm. 935 726 691

15 abril

21h00
CONFERÊNCIA "SUNYATA"
Filosofia e Metafísica Oriental
Entrada Livre

23 abril

16h30
APRESENTAÇÃO DO LIVRO "UM PÔR DO SOL ESPECIAL"

Apresentação do livro de Rita Carretero e hora do conto. Sofia é uma menina com muita imaginação. Naquele Pôr do Sol muito especial, irá sonhar com as estações do ano, enquanto conversa com a sua mãe.

Para maiores de 4 anos
Entrada Livre.

30 abril

17h00
APRESENTAÇÃO DO LIVRO DE POESIA "O SEGREDO DE UMA SÓ PALAVRA"
Nicol Peceli
Entrada livre

CASA DO CHÁ DOS HIPOPÓMATOS

1 abril

16h00
ALICE
Inauguração da Exposição de Ilustração de autoria de Ricardo Jorge

2 abril

11h00
DIA INTERNACIONAL DO LIVRO INFANTIL
Comemoramos o Dia Internacional do Livro Infantil com uma aventura de "geocaching" de livros, que passará por alguns dos lugares mais fantásticos de Sintra. Se conseguires desvendar as pistas e descobrires o "tesouro", ele será teu!

9 abril

15h00
UM SONHO DE ALICE NUM PESADELO ENCANTADO
Hora do Conto, seguida de Workshop orientado por Mariana Gillot

17 abril

15h00
FESTEJAMOS ABRIL
Hora do Conto: "Desvios de um Lápis Azul" com Elvira & Cº.

21 abril

17h00
LANÇAMENTO DO LIVRO DE UMAS COISAS NASCEM OUTRAS
de João Pedro Mésseder e Rachel Caiano.
Escritor e ilustradora estarão na Biblioteca para um dia de sessões com as escolas.

23 abril

11h00
HORA DO CONTO
Livros & Livres

28 abril

17h00
CLUBES DE LEITORES

30 abril

15h00
E SE BARALHÁSSEMOS A RAINHA DE COPAS?
Leitura encenada, seguida de oficina orientada por Mariana Gillot.

Segunda a sexta-feira

17h00
EM ABRIL LEITURAS MIL
Leitura em Voz Alta

Informações e inscrições:
219236198 ou directamente na Casa do Chá dos Hipopómatos

PÓLO DE AGUALVA- CACÉM

Praceta das Descobertas, n.º 22 A
2735-095 Cacém
Tel. 21 432 80 39

ATIVIDADES EDUCATIVAS

CONTO / ATELIÉ SHIU!!! NÃO FAÇAM BARULHO!

Conta-nos a história de dois vizinhos muito amigos que, certo dia, se zangam de uma forma originalmente musical.

Para crianças de J.I. e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia.

ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE GERAL

9abril

17h00

COMUNIDADE DE LEITORES

Com o objetivo de promover o livro e a leitura junto da comunidade, a Biblioteca Municipal de Agualva-Cacém desenvolve mais uma sessão do projeto "Comunidade de Leitores".

Com este projeto pretende-se reunir um grupo de leitores e promover a partilha de conversas e conhecimentos à volta dos livros, géneros literários, autores, personagens, histórias e leituras, num ambiente intimista e de conversa informal.

Estes "encontros" irão realizar-se mensalmente, no segundo sábado de cada mês.

Destinatários: Público adulto
Informações: Tel. 21 432 80 39

23abril

16h30

CONTO/ATELIÉ LER PARA JOGAR 25 DE ABRIL

Após a leitura de uma pequena história alusiva ao 25 de abril, lançam-se os dados e dá-se início a um jogo de pista...

Maiores de 4 anos, com entrada livre.

BIBLIOTECA RUY BELO PÓLO DE QUELUZ

Rua Bica da Costa, N.º 3-9 - Estrada Nacional 117/2 Pendão - 2745
Queluz
Tel: 21 434 03 10

ATIVIDADES EDUCATIVAS

CONTO/ATELIÉ A QUE SABE ESTA HISTÓRIA

Histórias com muitos sabores que sensibilizam para uma alimentação saudável.

Para crianças de J.I. e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia.

23abril

10h30 e 14h00

ATELIÉ ALUSIVO AO DIA MUNDIAL DOS MONUMENTOS E SÍTIOS

Vamos construir um monumento - Com a ajuda dos livros e com recurso a materiais reciclados, vamos construir

monumentos de Sintra.

Para crianças de J.I. e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia

ATIVIDADES PARA A COMUNIDADE GERAL

2abril

16h30

PEDDY PAPER NA BIBLIOTECA

Jogo que permitirá uma exploração e descoberta da biblioteca e dos seus livros.

Para maiores de 4 anos, com marcação prévia.

23abril

16h30

ATELIÉ DE ESCRITA CRIATIVA E CONSTRUÇÃO DE PEQUENOS LIVROS

Para maiores de 4 anos, com marcação prévia.

BIBLIOTECA DA TAPADA DAS MERCÊS

PÓLO DA TAPADA DAS MERCÊS
Av. Miguel Torga. Lote 193, 3.º Cave
- Tapada das Mercês - 2725-566
Mem Martins
Tel. 21 920 72 18

ATIVIDADES EDUCATIVAS

CONTO/ATELIÉ LETRAS + PALAVRAS = A UMA HISTÓRIA

Existe um país onde as pessoas quase não falam. É o país da grande fábrica das palavras.

O lugar onde nascem as histórias
Para crianças de J.I. e alunos do 1º Ciclo, com marcação prévia.



CENTROS LÚDICOS

CENTRO LÚDICO DE RIO MOURO

Rua Gil Eanes (junto ao Mercado Municipal), 2635 Rio de Mouro
Tel/Fax: 21 916 34 14
Tel. 21 916 69 96
Email: cliodemouro95@gmail.com

8 abril

10h00

"INÍCIO DO CLUBE COMVIVER+"

A partir do mês de abril, o Centro Lúdico de Rio de Mouro irá dispor de uma programação regular de atividades ocupacionais para adultos. Este novo projeto incluirá diferentes propostas como, por exemplo, sessões de relaxamento, cinema, caminhadas, ateliês de expressões artísticas, oficinas de informática... Se tem mais de 35 anos de idade e gostava de participar num projecto desafiante, dinâmico e saudável, inscreva-se gratuitamente.

15 abril

15h00

"TÊNIS DE MÊS" - TORNEIO

Vem passar uma tarde divertida com os teus amigos! Inscreve-te neste torneio. Aparece!
Maiores de 12 anos.

18 a 22 abril

JOGOS TRADICIONAIS"

A dinâmica de jogo é um excelente divertimento na companhia dos que nos rodeiam. Vamos dedicar esta semana aos jogos tradicionais! Traz amigos e aparece!
Maiores de 6 anos.

SÁBADOS EM FAMÍLIA

2 abril

15h00

"TÊNIS DE MÊS" - TORNEIO

Vem passar uma tarde divertida com os teus amigos! Inscreve-te neste torneio. Aparece!
Maiores de 12 anos.



9 a 23 abril

EXPLORAÇÃO LIVRE DO ESPAÇO

Vem divertir-te com a tua família na área do jogo simbólico, no espaço multimédia, leitura e na área de expressão plástica livre.
Para todas as idades.

16 abril

"JOGOS TRADICIONAIS" - JOGOS DE EXTERIOR

A dinâmica de jogo é um excelente divertimento na companhia dos que nos rodeiam. Vamos dedicar esta semana aos jogos tradicionais! Traz amigos e aparece!
Maiores de 6 anos

30 abril

11h30 e 16h00

"AMOR... QUE NOJO! HORA DO CONTO

Maiores de 4 anos.

ATIVIDADES EDUCATIVAS

PROGRAMA DE ATIVIDADES PARA GRUPOS E ESCOLAS EM ABRIL

Com marcação prévia através do email cliodemouro95@gmail.com ou do telefone 21 916 69 96.

"AMOR... QUE NOJO! HORA DO CONTO

Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico.

YOGA "DIVIRTAM-SE EM ESTADO ZEN"

O yoga é como a música... O ritmo do corpo, a melodia da mente e a harmonia da alma criam o equilíbrio na vida... De uma forma divertida e lúdica, venham experienciar uma diversidade de sensações numa sessão de iniciação à prática do yoga. Para Jardim de Infância, 1º e 2º ciclo do ensino básico.

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Oficina de Expressão Plástica, reutilizando diversos materiais e sensibilizando para questões ambientais. Para Jardim de Infância e 1º e 2º ciclo do ensino básico.

EXPRESSÃO CORPORAL E MOVIMENTO

Atividade lúdica que permite desenvolver a consciência corporal e estimular a linguagem não-verbal. Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico.

CENTRO LÚDICO DE MASSAMÁ

Rua das Rosas,
2745-872 Queluz
Tel. 21 439 20 86
Email: clmassama@gmail.com

Quartas-feiras

10h00

"CLUBESERATIVO"

O Centro Lúdico irá dispor de um programa de atividades para maiores de 35 anos, uma ocupação do tempo livre dinâmica e saudável. Yoga, cinema, ginástica, passeios, caminhadas, dança, informática, culinária e muito mais... Se é uma pessoa que gosta de partilhar bons momentos e conhecimentos venha ter connosco - inscrição gratuita.

"SPOT JOVEM"

O Spot Jovem é um espaço à tua medida. Se tens mais de 11 anos este é o espaço ideal para estares com os teus amigos, podem conversar, dançar, ouvir música e dar asas à vossa imaginação. Inscrevam-se nos diversos workshops de dança, fotografia digital, pintura urbana e yoga. Apareçam e façam do Spot Jovem a vossa segunda casa! As atividades estão sujeitas a marcação prévia, de acordo com as disponibilidades.

7abril

10h30 e 14h30

"SLOGANS COM SAÚDE"

13abril

10h30 e 14h30

"DIA DO BEIJO"

22abril

10h30 e 14h30

"SEMENTES DE ABRIL"

27e28abril

10h30 e 14h30

WORKSHOP - "COMO FAZER SABONETES"

29abril

10h30 e 14h30

"JOGO A DANÇAR"

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

A decorrer durante todo o mês. Todas as semanas tens oportunidade de explorar diferentes técnicas e materiais. Todas as idades.

9abril

15h00

CINEMASSAMÁ

Não percas a oportunidade de partilhar o ecrã com os teus amigos ou com a tua família e disfrutar de uma tarde cultural, podes trazer pipocas! Todas as idades.

16abril

15h00

KARAOKE "ATREVES-TE A CANTAR?"

Vamos fazer uma tarde diferente! Vem cantar as tuas músicas preferidas no karaoke e dar asas ao teu corpo numa pista de dança... Atreves-te a cantar?! Aparece com os teus amigos, estamos à tua espera.

Todas as idades

23abril

16h00

SESSÃO DE IOGA

O ioga apresenta vários benefícios para o equilíbrio do teu corpo e da mente. Nesta sessão terás oportunidade de experimentar diversas posturas corporais que vão contribuir para o teu bem-estar. A partir dos 8 anos

ATIVIDADES EDUCATIVAS

Programa de atividades disponíveis para instituições, mediante marcação prévia.

QUIZ "JOGO"

Se gostas de desafiar a tua mente e mostrar os teus conhecimentos vais ter oportunidade de juntamente com os teus colegas participar neste jogo de perguntas e respostas. Para grupos e escolas a partir do 3º ano do 1º Ciclo do Ensino Básico.

HORA DO CONTO "A MANTA"

"Uma História aos Quadrinhos (de Tecido)", de Isabel Minhós Martins. Nos livros aos quadrinhos, cada quadrado conta um pedaço de uma história. Nesta história, há uma manta de retalhos, uma avó com boa memória e muitos netos de ouvido atento. À noite, ao deitar, não são precisos livros, basta a avó olhar a manta com todas a personagens e enredos que lá moram, para a sessão começar... Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico.

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

Nesta oficina, vais ter oportunidade de explorar várias técnicas e materiais. Vem criar as tuas obras de arte connosco! Para Jardim de Infância e 1º ciclo do ensino básico.



MAIS ATIVIDADES

Quintas-feiras

14h00 às 17h00

Casa da Cultura Lívio de Morais

ATELIÉ DE INICIAÇÃO À PINTURA
ARTÍSTICA

Ação gratuita, mediante inscrição
Tel. 21 912 82 70

Quartas-feiras

10h00 às 13h00

Casa da Cultura Lívio de Morais

OFICINA DE BORDADOS

Ação gratuita, mediante inscrição
Tel. 21 912 82 70

Todos os dias

"180 ANOS DA MORTE DE D PEDRO IV"

Projeto museológico do Quarto D. Quixote, no âmbito dos 180 anos da morte de D. Pedro d'Alcântara de Bragança. O objetivo deste projeto museológico consistiu em estudar e valorizar o Quarto D. Quixote e os espaços adjacentes, bem como a figura de D. Pedro IV, através de uma nova museografia e de vários suportes interpretativos, com destaque para os digitais.

Preço: bilhete para o Palácio Nacional de Queluz

Saber mais:

www.dpedroiv.parquesdesintra.pt

Todos os dias

10h00 - 17h00

Palácio de Monserrate

"MELHORES IMAGENS BIO+SINTRA"

Exposição das imagens premiadas pelo júri na sessão de verão dos concursos de fotografia "Captar Sintra - A Biodiversidade das estações", promovidos no âmbito do projeto BIO+Sintra.

Gratuito

Palácio de Monserrate: bilhete para o Parque e Palácio de Monserrate

Todos os dias

Volta do Duche

"ARTE NA VILA"

Artesanato genuíno, pintura, fotografia, artes gráficas, música ao vivo estão presentes nesta zona idílica da Vila de Sintra, diariamente, com exceção dos segundos sábados e domingos de cada mês.

Informações:

Tel. 21 923 61 03/04/06/08



Sábados e domingos

15h30 - 16h30

Parques de Sintra - Monte da Lua

"A SINFONIA"

O documentário apresenta dez importantes valores naturais, pela voz de biólogos especialistas, conduzidos por João Rodil, conhecido escritor e historiador local. Pretende-se tornar pessoal e emocional o envolvimento do espetador na salvaguarda do equilíbrio dos ecossistemas da Serra de Sintra.

Todos os dias

Palácio Nacional da Pena

"VITRAIS E VIDROS: UM GOSTO DE D.FERNANDO II"

Exposição de um notável conjunto de vitrais dos séculos XIV a XIX, no qual se insere o mais antigo vitral conhecido em Portugal. Inclui também elementos da coleção de vidros do Palácio da Pena, uma das mais representativas coleções da história do vidro europeu existente no nosso país. Recentemente, passou também a englobar algumas peças que per-

tenceram à coleção de vidros do rei D. Fernando II e que são das reservas do Museu Nacional de Arte Antiga. Tarifário: bilhete para o Palácio Nacional da Pena. Saber mais: www.parquesdesintra.pt/evento/exposicao-vitrais-e-vidros-um-gosto-de-d-fernando-ii/

Contador de Argote:

um erudito de Colares do século XVIII

Figura esquecida de Colares, Jerónimo Contador de Argote foi um clérigo teatino e historiador, membro da Academia Real da História Portuguesa e autor de algumas obras pioneiras de gramática portuguesa e de história da igreja, nasceu em Colares a 8 de julho de 1676 e morreu em Lisboa a 9 de abril de 1749.

Fez os primeiros estudos no Porto, e com 11 anos ingressou no Convento de Nossa Senhora da Providência de Lisboa, onde estudou Teologia e Filosofia e se dedicou aos estudos escolásticos. A 22 de janeiro de 1689 tornou-se clérigo regular da Ordem dos Teatinos (ou Ordem da Divina Providência) e terminados os estudos permaneceu naquele convento, ensinando Filosofia.

Problemas de saúde obrigaram-no a transferir-se para Braga, onde permaneceu no convento da sua ordem até 1715, aí se dedicando ao estudo da história eclesiástica daquela arquidiocese e realizando pesquisas históricas que fariam dele um dos pioneiros da moderna historiografia portuguesa. Recuperada, regressou a Lisboa e retomou os estudos na Academia Portuguesa, especializando-se em História Sagrada e Profana.

Como gramático, revelou-se de orientação moderna, fornecendo fontes importantes para o estudo da língua portuguesa da época e das suas formas dialetais.

Membro fundador da Academia Real da História Portuguesa, escreveu diversas obras sobre gramática latina e portuguesa e sobre história de Portugal, destacando-se a sua publicação Memórias Históricas do Arcebispado de Braga, dividida em quatro volumes e dedicada ao rei D. João V de Portugal, e a obra Regras da língua portuguesa, espelho da língua latina.

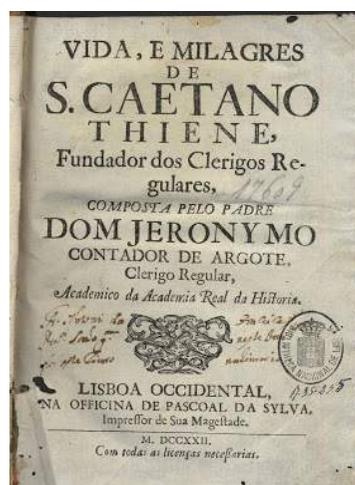
Entre outros aspetos igualmente importantes, esta não é somente a primeira gramática da língua portuguesa publicada no século XVIII, mas é a primeira gramática portuguesa a ter mais do que uma edição em vida do autor. A obra de Argote foi a primeira gramática da língua portuguesa a incluir noções dos gramáticos de Port Royal e Argote foi o primeiro gramático português que, não só inclui a ortografia, mas também a apresentar uma sistematização do sistema variacional do português.

Entre os estudiosos da historiografia linguística portuguesa que se dedicaram às gramáticas portuguesas do século XVIII não parece haver dúvida da importância da sua gramática intitulada Regras da língua portuguesa, espelho da língua latina ou disposição para facilitar o ensino da língua latina pelas regras da português, publicada pelos tipógrafos lisboetas Matias Pereira da Silva e João Antunes Pedroso em 1721.

É clara a sua ligação a Colares. Reza o assento de baptismo de Jerónimo Contador de Argote de 23 de julho de 1676: Aos vinte e três de julho de seiscentos e setenta e seis, eu o Cura Silvestre Nunes Franco, pus os santos óleos, nesta freguesia de Nossa Senhora da Assunção da Vila de Colares, a Jerónimo filho do doutor Luis Contador d'Argote e de sua mulher Dona Maria Loba, moradores nesta vila, foi

baptizado em casa por sua avó, Dona Francisca, por vir a criança fraca assistiu aos exorcismos o Padre Manoel Curado, morador nesta vila, e por verdade fiz e assinei. O Cura Silvestre Nunes Franco (1676, julho 23).

Consta do assento paroquial que o jovem Jerónimo foi baptizado em primeiro lugar no âmbito de um 'baptismo de emergência' na residência da família pela sua avó paterna, D. Francisca de Robles. O funcionamento deste 'baptismo de emergência' adquire o seu carácter excepcional por o baptista ter sido a avó e não um religioso ou qualquer outro elemento masculino da família. Para que Contador de Argote fosse baptizado em conformidade com as normas eclesiásticas vigentes na época, era, portanto, suficiente que a avó fosse baptizada para que pudesse ministrar o batismo. Ainda em conformidade com o direito eclesiástico, o batismo foi repetido, presumivelmente alguns dias depois, no âmbito de um batismo dentro da igreja paroquial, já com todos os cerimoniais requeridos para o efeito.



O testemunho do biógrafo teatino, D. Tomás Caetano de Bem fornece mais alguns detalhes não referidos pelo registo paroquial, constatando que Argote terá nascido em 8 de julho de 1676, sendo esta a data que entrou na tradição biográfica. Quanto aos pais, o pai terá sido o jurista e desembargador da Casa da Suplicação D. Luis Contador de Argote, sendo a mãe identificada como D. Maria Josefa Lobo da Gama Maldonado. Conforme reza a respetiva entrada no livro de óbitos de Colares, a mãe do gramático identificada somente como D. Maria Josefa Loba faleceu quando este tinha pouco mais de dois anos de

idade. D. Maria Josefa foi sepultada na capela da tia do marido, D. Maria Herreira e Robles (ou seja, D. Maria Herrera y Robles) que na altura da sua morte era administrada pelo seu próprio marido.

Tanto do lado masculino como do lado feminino, a família de Jerónimo Contador de Argote provinha da nobreza espanhola. Antes de vir para Portugal, o bisavô, D. Luis Contador foi um dos fidalgos espanhóis ao serviço do mais tarde imperador alemão Maximiliano II (1527-1576, regeu desde 1564) quando este foi governador de Espanha, em representação do tio, Carlos V, entre 1548 e 1551.

Ligado ao Microsoft Exchange

Firmino Miguel

um sintrense na Revolução de Abril

No mês em que passam quarenta e dois anos do 25 de Abril, tempo de evocar um militar nascido em Sintra e diretamente envolvido nos acontecimentos que levaram ao derrube do regime do Estado Novo. Falamos do general Mário Firmino Miguel, ainda hoje anualmente recordado por um grupo de conterrâneos que em sua memória se reúnem num jantar.

Desde muito novo, e abraçada uma carreira militar, que o jovem oficial Mário foi orgulho para seus pais e amigos, descrevendo frequentemente o Jornal de Sintra as suas idas e vindas do ex-Ultramar quando voltava a casa, nos idos de sessenta. O 25 de Abril catapultou-o para a ribalta da política. Próximo do Presidente Spínola, foi nele que o general pensou no verão de 1974 para substituir Adelino da Palma Carlos como primeiro ministro, em 1974, sendo ultrapassado pela Comissão Coordenadora do MFA, que na altura apostou em Vasco Gonçalves. Afeto a Spínola e aos militares moderados, colocou-se do lado dos que acabaram vencedores em 25 de Novembro, e no período constitucional, integrou como ministro da Defesa os três primeiros governos, de Mário Soares e Nobre da Costa.

Moderado, inteligente, e amigo dos seus amigos, foi com consternação que em 1991 se recebeu a notícia do seu falecimento, aos 59 anos, num triste acidente de automóvel na então famigerada "curva do Mónaco", no Estoril, quando muito haveria ainda a esperar dele.

A Câmara de Sintra homenageou-com com um busto perto da Correnteza, a cuja inauguração presidiu o então Presidente Jorge Sampaio.



CONTACTOS

CÂMARA MUNICIPAL DE SINTRA

Largo Doutor Virgílio Horta
2714-501 Sintra
Tel. 21 923 85 00
seg-sex 09h00-17h00

CENTRO CULTURAL OLGA CADAVAL

Praça Dr. Francisco Sá Carneiro
2710-720 Sintra
Tel. 21 910 71 10
Fax. 21 910 71 15
ccolgacadaval@sintraquorum.pt

CASA-MUSEU DE LEAL DA CÂMARA

Calçada da Rinchoa, 67
Rio de Mouro
Tel. 21 916 43 03 | F. 21 916 43 03
museulcamara@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 sáb, domingos
e feriados 12h00-18h00
Encerra segunda

CASA DA CULTURA LÍVIO DE MORAIS

Av. 25 de Abril, Largo da Igreja,
Mira Sintra
2735-400 Mira Sintra
Tel. 219 128 270
ter-sex 10h00-20h00
sáb e dom 14h00-20h00;
Encerra às segundas e feriados

CASA-MUSEU DE LEAL DA CÂMARA

Calçada da Rinchoa, 67
Rio de Mouro
2635-312
Tel. 21 916 43 03
ter-sex 10h00 - 18h00
sáb - dom - fer 12h00 - 18h00
Encerra às segundas e feriados

MUSEU FERREIRA DE CASTRO

Rua Consiglieri Pedrosa, 34
2710-550 Sintra
Tel. 21 923 8828
ter-sex 10h00- 18h00
sáb - dom - fer 12h00 - 18h00
Encerra à segunda

MUSA - MUSEU DAS ARTES DE SINTRA

Avenida Heliodoro Salgado
2710-575 Sintra
TM: 96 523 36 92
ter-sex 10h00-20h00
sáb e dom 14h00-20h00
Encerra segunda

MUSEU ARQUEOLÓGICO DE SÃO MIGUEL DE ODRINHAS

Av. Prof. Doutor Dom Fernando
d'Almeida
2710 Sintra
Tel. 21 960 95 20
dcul.masmo.divulgacao@cm-sintra.pt
ter-sáb 10h00- 13h00 | 14h00-
18h00 Encerra dom, seg e feriados

MUSEU ANJOS TEIXEIRA

Azinhaga da Sardinha
Volta do Duche
2710-631 Sintra
Tel. 21 923 8827 | F. 21 923 8521 |
dcul.museu.teixeira@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 | sáb-dom
e feriados 12h00-18h00
Encerra segunda

MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL DE SINTRA

Rua do Paço 20
2710-602 Sintra
Tel. 21 923 85 63 | 21 923 85 25
dcul.museu.hnatural@cm-sintra.pt
ter-sex 10h00-18h00 | sáb-dom
12h00-18h00 | Encerra segunda

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE SINTRA CASA MANTERO

Rua Gomes de Amorim, 12 e 14
2710 Sintra
Tel. 21 923 6170/ 77
Fax. 21 923 61 79
seg 14h00-20h00 | ter-sex 10h00-
20h00 | sáb 14h30-19h30

CIBERCAFÉ (ESPAÇO INTERNET)

seg 14h00-20h00 | ter-sex 10h00-
20h00 | sáb 14h30-19h30

POLO DA TAPADA DAS MERCÊS

Av. Miguel Torga, lote 193, 3ª Cave,
Tapada das Mercês
2725-566 Mem Martins
Tel. 21 920 72 18/9

POLO DE QUELUZ

BIBLIOTECA RUY BELO
Rua Bica da Costa, 3-9, Estrada
Nacional 117-2, Pendão
2745 Queluz
Tel. 21 434 03 10

POLO AGUALVA-CACÉM

Praceta das Descobertas 20/22 A
2735 095 Cacém
Tel. 21 432 80 39
Fax. 21 432 80 41

CENTRO LÚDICO DE MASSAMÁ

Rua das Rosas
2745-872 Queluz
Tel. 21 439 20 86
clmassama@gmail.com

CENTRO LÚDICO DE RIO DE MOURO

Rua Gil Eanes
(junto ao Mercado Municipal)
2635 Rio de Mouro
Tel. 21 916 34 14
Fax. 21 916 69 96
clriodemouro95@gmail.com

CENTRO LÚDICO DAS LOPAS

Rua Carlos Charbel
2735 Agualva
T/F : 21 431 91 54
cllopas@gmail.com

QUINTA DA RIBAFRIA

Estrada da Várzea, Sintra
abril a setembro 10h00-19h00
outubro a março 10h00-18h00

QUINTA NOVA DA ASSUNÇÃO

Rua José Maria Rego, 39, Belas
abril a setembro 10h00-19h00
outubro a março 10h00-18h00

AUDITÓRIO MUNICIPAL ANTÓNIO SILVA

Shopping Cacém
Rua Coração de Maria, n.º 1
2735-460 CACÉM

